

2017 - 2018 летен семестър	1 КУРС		
	09.00 - 11.30	12.30 - 15.00	15.30 - 18.00
12-18 февруари	<p>Основи на ФОТ: Естетика на фотографията (15 л, 30 у)  <b>доц. Иглена Русева, доц. д-р Красимир Андонов, проф. д-р Атанас Кънчев, д-р Александър Нишков,</b>  ас. Т. Дечева, ас. Я. Блажева, ас. Р. Найденов, ас. М. Жижанова  студио "Орфей"</p> <p><b>Практически модул: Оптика; Композиция; Тоналност; Жанр</b></p>		
19-25 февруари	<p>Основи на ЕИЖ:  Естетика на анимационното кино (15 л)  <b>вкл. прожекции</b>  <b>доц. д-р Красимира Герчева</b>  студио "Орфей"</p>	<p>Основи на АН:  Анимационни изразни средства (15 л, 15 у):  <b>доц. Владислав Будинов, доц. д-р Г. Неделчев, доц. д-р Елена Тренчева,</b>  ас. Хр. Караиванов, ас. П. Кирацов  студио "Орфей"</p> <p><b>Групови упражнения: 12 екипа x 6 души + Практически модул:</b></p>	
26 февруари - 4 март	<p>Основи на ЕИЖ:  Естетика на анимационното кино (15 л)  <b>вкл. прожекции</b>  <b>доц. д-р Красимира Герчева</b>  студио "Орфей"</p>	<p>Основи на АН:  Анимационни изразни средства (15 л, 15 у):  <b>доц. Владислав Будинов, доц. д-р Г. Неделчев, доц. д-р Елена Тренчева,</b>  ас. Хр. Караиванов, ас. П. Кирацов  студио "Орфей"</p> <p><b>Групови упражнения: 12 екипа x 6 души + Практически модул:</b></p>	
5-11 март	<p>Основи на ФТМ:  Постпродукционен процес - видео (15 л)  <b>доц. д-р Нина Алтъпармакова</b>  студио "Орфей"</p>	<p>Основи на ФТЗ:  Постпродукционен процес - аудио (15 л)  <b>Ивайло Нацев</b>  студио "Орфей"</p>	<p>Основи на ФТР:  Работна книга (15 л)  <b>проф. д-р Светослав Овчаров</b>  студио "Орфей"</p>
12-18 март	<p>Индивидуални упражнения по ФТР, ФТО, ФТМ, ФТЗ, ФТП, ФОТ: 6 групи по 12 души - Интериор с масовка</p>		
19-25 март	<p>Индивидуални упражнения по ФТР, ФТО, ФТМ, ФТЗ, ФТП, ФОТ: 6 групи по 12 души - Интериор с масовка</p>		
26 март - 1 април	<p>Основи на ЕИЖ:  Естетика на игралното кино (30 л) + <b>прожекции</b>  <b>проф. д. н. Мая Димитрова</b>  студио "Орфей"</p>		
2-8 април	<p>Основи на ЕИЖ:  Естетика на игралното кино (30 л) + <b>прожекции</b>  <b>проф. д. н. Мая Димитрова</b>  студио "Орфей"</p>		

9-15 април	<p>Основи на ФТП:          Организация на снимачния процес в игралния филм (15 л, 30 у)  <b>проф. д. н. Любомир Халачев , ас. Николай Николов, ас. Петър Харизанов, ас. д-р Аспарух Николов</b>          студио "Орфей"  <b>+ Практически модул: Подготовка на игрален филм</b></p>		
16-22 април	<p><b>Екипна работа - Практически модул 5: Римейк – 5'</b>  <b>(игрален епизод с/без диалог, една локация, до 2 персонажа) (2 x 8 часа снимки + 3 x 8 часа постпродукция)</b></p>		
23-29 април	<p><b>Екипна работа - Практически модул 5: Римейк – 5'</b>  <b>(игрален епизод с/без диалог, една локация, до 2 персонажа) (2 x 8 часа снимки + 3 x 8 часа постпродукция)</b></p>		
30 април - 6 май	<p>Основи на ЕИЖ:          Теория на екранното изображение (15 л)  <b>проф. д. н. Божидар Манов</b>          студио "Орфей"</p>	<p>Основи на ДР:          Сюжетостроене (15 л)  <b>проф. д-р Станислав Семерджиев</b>          студио "Орфей"</p>	<p>Основи на ДР (15 у): Групови упражнения:          3 групи по 24 души + <b>Практически модули 4+5: Конфликт; Съспенс</b>          ас. Н. Димитрова, ас. В. Минкова, ас. Кр. Иванова,          ас. Ал. Генова</p>
7-13 май	<p>Основи на ЕИЖ:          Теория на екранното изображение (15 л)  <b>проф. д. н. Божидар Манов</b>          студио "Орфей"</p>	<p>Основи на ДР:          Сюжетостроене (15 л)  <b>проф. д-р Станислав Семерджиев</b>          студио "Орфей"</p>	<p>Основи на ДР (15 у): Групови упражнения:          3 групи по 24 души + <b>Практически модули 4+5: Конфликт; Съспенс</b>          ас. Н. Димитрова, ас. В. Минкова, ас. Кр. Иванова,          ас. Ал. Генова</p>
14-20 май	<p>Основи на ФТР:          Работа с актьора (15 л)  <b>проф. д-р Светослав Овчаров</b>          студио "Орфей"</p>	<p>Основи на ФТД:          Декор, костюм и реквизит (15 л)  <b>доц. д-р Елена Тренчева</b>          студио "Орфей"</p>	<p>Основи на ДР (15 у):          Екипни упражнения - подготовка за ПМ 6          ас. Н.Димитрова, ас. В.Минкова, ас. Кр.Иванова,          ас. Ал. Генова</p>
21-27 май	<p>Основи на ФТР:          Работа с актьора (15 л)  <b>проф. д-р Светослав Овчаров</b>          студио "Орфей"</p>	<p>Основи на ФТД:          Декор, костюм и реквизит (15 л)  <b>доц. д-р Елена Тренчева</b>          студио "Орфей"</p>	<p>Основи на ДР (15 у):          Екипни упражнения - подготовка за ПМ 6          ас. Н.Димитрова, ас. В.Минкова, ас. Кр.Иванова,          ас. Ал. Генова</p>
28 май - 3 юни	<p>Екипни упражнения по ФТР, ФТО, ФТМ, ФТЗ, ФТП, ФОТ: подготовка за ПМ 6</p>		
4-10 юни	<p><b>Екипна работа - Практически модул 6: Съспенс – 7'</b>  <b>(игрален етюд с/без диалог, до 3 локации, до 4 персонажа) (3 x 8 часа снимки + 5 x 8 часа постпродукция)</b></p>		
11-17 юни	<p><b>Екипна работа - Практически модул 6: Съспенс – 7'</b>  <b>(игрален етюд с/без диалог, до 3 локации, до 4 персонажа) (3 x 8 часа снимки + 5 x 8 часа постпродукция)</b></p>		

<b>18-24 юни</b>	<b>Екипна работа - Практически модул 6: Съспенс – 7’ (игрален етюд с/без диалог, до 3 локации, до 4 персонажа) (3 x 8 часа снимки + 5 x 8 часа постпродукция)</b>
<b>25 юни - 1 юли</b>	<b>РЕДОВНА СЕСИЯ</b>
<b>2-8 юли</b>	<b>ПОПРАВТЕЛНА СЕСИЯ / ПРОФИЛИРАНЕ</b>



