



ЗАПОВЕД

№ 247 / 18.05.2018 г.

На основание чл. 98, ал. (6) от Правилника за устройството и дейността на
НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов” и заповед № 333 /28.06.2017 г.

О П Р Е Д Е Л Я М :

**ГРАФИК и комисии за провеждане на изпитите от редовната изпитна сесия – 25.05.2018 г. – 25.06.2018 г.,
факултет „ЕКРАННИ ИЗКУСТВА”, както следва:
БАКАЛАВЪРСКА СТЕПЕН**

специалност „Филмова и ТВ режисура”

III ФТР

- | | | |
|--|--|--|
| 1. Режисура на филмова адаптация | - 11.06./10.00 ч./ - кинозала | проф. д-р Ст. Семерджиев, акад. проф. Л. Стайков, проф. д.н. Л. Халачев, проф. Ив. Ничев , проф. д-р Св. Овчаров, проф. д-р Д. Боджаков, проф. д-р Т. Янев, доц. Л. Христов, доц. Р. Илиева, доц. Вл. Будинов, доц.д-р Ем. Рашев, доц. д-р М. Дамянов, доц. Ю. Дачев, ас Н. Димитрова, /съгл. Заповед № 476/17.10.2017 г.- питчинг-сесия/ |
| 2. Режисура на ТВ адаптация | - 11.06./10.00 ч./ - кинозала | доц. Л. Христов , проф.д-р Св. Овчаров, проф. д-р Д. Боджаков, проф. д-р Ст. Семерджиев |
| 3. Режисура на ТВ предаване | - 11.06./10.00 ч./ - кинозала | доц. Л. Христов , проф.д-р Св. Овчаров, проф. д-р Д. Боджаков, проф. д-р Ст. Семерджиев |
| 4. Режисура на ТВ дублаж /изб./ | - 28.05. /13.00 ч./ - В 401
/14.00 ч./ - УТВЦ | Красимир Куцупаров , доц. Л. Христов, проф. д-р Д. Боджаков |
| 5. Драматургия за ТВ предавания /изб./ | - 29.05./13.30 ч./ - В 401 | проф. д-р Иво Драганов , доц. д-р М. Дамянов |
| 6. История на музиката /изб./ | - 12.06./10.00 ч./ - В 403 | проф. Б. Арнаудова , доц. Юрий Дачев |
| 7. История на митологията и религията | - 13.06./09.30 ч./ - В 403 | доц. д-р Ив. Костов , проф. д.н. М. Дачев |
| 8. Естетика | - 18.06./09.00 ч./ - В 401 | проф. д-р С. Зафирова , доц. д-р Ив. Костов |

IV ФТР

- | | | |
|---|----------------------------|--|
| 1. Мениджмънт в екранните изкуства /изб./ | - 12.06./10.00 ч./ - В 401 | проф. д-р М. Мелтев , проф. д.н. Б. Манов |
| 2. Дипломен проект | - 18.05./10.00 ч./ - УТВЦ | акад. проф. Л. Стайков , доц. Л. Христов |

специалност „Филмово и ТВ операторство”**III ФТО**

1. Операторство във филмовата адаптация - 11.06./10.00 ч./ - кинозала
2. Операторство в ТВ предаване - 11.06./10.00 ч./ - кинозала
- 12.06./14.00 ч./ - В 401
3. Операторство в сцени с каскада /изб./ - 14.06./09.00 ч./ - В 302
4. Операторство в масови сцени /изб./ - 12.06./14.00 ч./ - В 401
5. История на музиката /изб./ - 12.06./10.00 ч./ - В 403
6. История на митологията и религията - 13.06./09.30 ч./ - В 403
7. Естетика - 18.06./10.00 ч./ - В 401

проф. д.н. Н. Лазаров, доц. д-р Г. Николов, доц. д-р Ем. Рашев
проф. д-р Т. Янев, проф. д.н. Н. Лазаров, **доц. д-р Ем. Рашев**,
 доц. д-р Цв. Недков, доц. д-р М. Димитров
доц. д-р Ем. Рашев, доц. д-р Цв. Недков, доц. д-р М. Димитров
проф. д-р Т. Янев, доц. д-р Ем. Рашев

проф. Б. Арнаудова, доц. Юрий Дачев
доц. д-р Ив. Костов, проф. д.н. М. Дачев
проф. д-р С. Зафирова, доц. д-р Ив. Костов

IV ФТО

1. Мениджмънт в екранните изкуства /изб./ - 12.06./10.00 ч./ - В 401
2. Дипломен проект - 18.05./14.00 ч./ - УТВЦ

проф. д-р М. Мелтев, проф. д.н. Б. Манов
проф. В. Димитров, проф. д-р Теодор Янев

специалност „Филмов и ТВ монтаж”**III ФТМ**

1. Монтаж на филмова адаптация - 11.06./14.00 ч./ - кинозала
2. Монтаж на ТВ предаване - 11.06./14.00 ч./ - кинозала
3. Драматургия за ТВ предавания /изб./ - 29.05./13.30 ч./ - В 401
4. История на музиката /изб./ - 12.06./10.00 ч./ - В 403
5. История на митологията и религията - 13.06./09.30 ч./ - В 403
6. Естетика - 18.06./09.30 ч./ - В 401

доц. д-р Н. Алтъпармакова, доц. Р. Илиева, инж. Д. Стойчев
д-р Р. Младенова, проф. д-р Т. Янев
доц. д-р Иво Драганов, доц. д-р М. Дамянов
проф. Б. Арнаудова, доц. Юрий Дачев
доц. д-р Ив. Костов, проф. д.н. М. Дачев
проф. д-р С. Зафирова, доц. д-р Ив. Костов

IV ФТМ

1. Мениджмънт в екранните изкуства /изб./ - 12.06./10.00 ч./ - В 401
2. Дипломен проект - проведен

проф. д-р М. Мелтев, проф. д.н. Б. Манов
проф. д-р В. Грамадски

специалност „Фотография”**III Ф**

1. Приложна и експериментална фотография - 09.06./11.00 ч./ - фотостудио
2. Мултивизия /монтаж/ - 01.06./09.00 ч./ – УТВЦ
3. Графичен дизайн - 11.06./11.00 ч./ - В 302
4. История на музиката /изб./ - 12.06./10.00 ч./ - В 403
5. Естетика - 18.06./10.30 ч./ - В 401

доц. И. Русева, проф. д-р Ат. Кънчев, доц. д-р Кр. Андонов,
 д-р Ал. Нишков
д-р Р. Младенова, доц. Р. Илиева
доц. Н. Цачев, проф. д-р Ат. Кънчев
проф. Б. Арнаудова, доц. Юрий Дачев
проф. д-р С. Зафирова, доц. д-р Ив. Костов

IV Ф

1. Дипломен проект - 09.06./10.30 ч./ - фотостудио
- 08.06./14.00 ч./ - фотостудио

доц. И. Русева
проф. д-р Ат. Кънчев

III АН

1. Анимационна режисура	- 08.06./10.00 ч./ - В 305
2. Анимационен сториборд и компановка	- 08.06./10.00 ч./ - В 305
3. Анимационен софтуер	- 01.06./10.30 ч./ - В 305
4. Рисуване	- 09.06./14.00 ч./ - В 306
5. Живопис	- 04.06./14.00 ч./ - В 306
6. Моделиране	- 04.06./10.00 ч./ - В 305
7. Звук – постпродукция	- 06.06./11.00 ч./ - ДМЦ
8. Естетика	- 18.06./11.00 ч./ - В 401

IV АН

1. Анимационен софтуер	- 15.06./09.00 ч./ - В 305
2. Мениджмънт в екранните изкуства /изб./	- 12.06./10.00 ч./ - В 401
3. Дипломен проект	- 22.06./10.00 ч./ - В 305

III ЕИЖ

1. Семиотичен подход в екранните изследвания	- 05.06./13.30 ч./ - В 402
2. Телевизионна журналистика за екранните изкуства	- 15.06./11.00 ч./ - В 402
3. Връзки с обществеността	- 08.06./10.30 ч./ - В 401
4. Фестивален мениджмънт	- 16.06./11.00 ч./ - В 302
5. Киноразпространение	- 05.06./14.30 ч./ - В 402
6. Изследователска работа с архиви	- 12.06./10.00 ч./ - В 402
7. История на анимационното кино	- 21.06./12.00 ч./ - В 402
8. История на източноевропейското кино	- 05.06./12.00 ч./ - В 401
9. История на азиатското кино /изб./	- 20.06./14.00 ч./ - В 403
10. История на иберо-американското кино /изб./	- 19.06./12.30 ч./ - В 302
11. Съвременно руско кино /изб./	- 05.06./10.00 ч./ - В 401
12. История на митологията и религията	- 13.06./09.30 ч./ - В 403
13. Естетика	- 18.06./12.30 ч./ - В 401

IV ЕИЖ

1. Дипломен проект	- 25.05./12.00 ч./ - кабинет
	- 25.05./10.00 ч./ - В 308

специалност „Анимация”

доц. Вл. Будинов, доц. д-р Г. Неделчев, доц. д-р Ел. Тренчева
доц. Вл. Будинов, доц. д-р Г. Неделчев, доц. д-р Ел. Тренчева
К. Иванов, доц. Вл. Будинов, доц. д-р Г. Неделчев
ас. Хр. Караиванов, доц. Вл. Будинов, доц. д-р Г. Неделчев
доц. д-р Г. Неделчев, доц. Вл. Будинов, проф. Хр. Харалампиев
проф. Хр. Харалампиев, доц. Вл. Будинов, доц. д-р Г. Неделчев
доц. д-р Кр. Ангелова, М. Вълканова
проф. д-р С. Зафирова, доц. д-р Ив. Костов

К. Иванов, доц. Вл. Будинов, доц. д-р Г. Неделчев
проф. д-р М. Мелтев, проф. д.н. Б. Манов
доц. Вл. Будинов, доц. д-р Г. Неделчев

специалност „Екранни изследвания и журналистика”

д-р Ал. Донев, проф. д.н. М. Дачев
доц. Ю. Дачев, проф. д.н. А. Топалджикова
Десислава Димитрова, проф. д.н. М. Димитрова
Мира Сталева, проф. д.н. М. Димитрова
д-р Ал. Донев, проф. д.н. М. Димитрова
гл. ас. д-р Кр. Кастелов, проф. д.н. Б. Манов
проф. д-р Н. Михайлова, доц. д-р Р. Нейкова
доц. д-р Ив. Иванов, проф. д.н. М. Димитрова
доц. д-р А. Мартонова, проф. д.н. М. Димитрова
Б. Матеева, проф. д.н. М. Димитрова
доц. д-р Ив. Иванов, проф. д.н. М. Димитрова
доц. д-р Ив. Костов, проф. д.н. М. Дачев
проф. д-р С. Зафирова, доц. д-р Ив. Костов

проф. д.н. М. Димитрова
доц. д-р Ив. Иванов

III ДР

1. Драматургия за игрално кино
2. Драматургия за съвременен театър
3. Драматургия за музикален театър
4. Драматургия за ТВ предавания
5. Драматургия за анимационно кино
6. История на музиката
7. История на митологията и религията
8. Естетика
9. Драматургия за ТВ риалити шоу /изб./

IV ДР

1. Дипломен проект

специалност „Драматургия”

- 25.06./10.00 ч./ - кабинет
- 14.06./10.00 ч./ - В 403
- 12.06./12.00 ч./ - В 403
- 29.05./13.30 ч./ - В 401
- 20.06./12.00 ч./ - В 401
- 12.06./10.00 ч./ - В 403
- 08.06./14.00 ч./ - В 403
- 18.06./11.45 ч./ - В 401
- проведен

проф. д-р Ст. Семерджиев, доц. д-р М. Дамянов, доц. Ю. Дачев, ас. Н. Димитрова, ас. В. Ангелова
проф. д.н. А.Топалджикова, доц. Ю. Дачев
проф. Б. Арнаудова, проф. д.н. Б. Манов
доц. д-р Иво Драганов, доц. д-р М. Дамянов
проф. д-р Н. Михайлова, д-р Р. Нейкова
проф. Б. Арнаудова, доц. Юрий Дачев
проф. д-р Св. Стойчева, доц. д-р Ив. Костов
проф. д-р С. Зафирова, доц. д-р Ив. Костов
д-р Яна Джарова-Караколева, доц. д-р Ив. Иванов

- 25.06./10.00 ч./ - кабинет
- 12.06./12.00 ч./ - В 403
- 16.06./11.00 ч./ - А 407
- 15.06./11.00 ч./ - В 402

проф. д-р Ст. Семерджиев
проф. Б. Арнаудова
проф. д.н. А.Топалджикова
доц. Ю. Дачев

МАГИСТЪРСКА СТЕПЕН**специалност „МЕНИДЖМЪНТ В ЕКРАННИТЕ ИЗКУСТВА”****I ФТИ /1 год./**

1. Семиотика на изкуството
2. Етика
3. Културна политика
4. Теория на медиите
5. Теория на киното
6. Мултикултурални практики в киното и ТВ
7. Съвременни технологии в киното и ТВ
8. Практическо редактиране на текст
9. Магистърска теза
10. Договори и авторски права в екр. изк. /изб./
12. Маркетинг и реклама /изб./
13. Социална психология /изб./
14. История на източноевропейското кино /изб./
15. Съвременно руско кино /изб./

- 04.06./10.00 ч./ - Б 11-а
- 31.05./10.00 ч./ - В 403
- 02.06./10.00 ч./ - В 403
- проведен
- 25.05./12.00 ч./ - кабинет
- 14.06./14.00 ч./ - Б 11-а
- 28.05./13.00 ч./ - В 302
- 07.06./11.00 ч./ - В 401
- 25.05./12.00 ч./ - кабинет
- 21.06./11.00 ч./ - В 401
- 08.06./10.00 ч./ - А 407
- 27.05./12.00 ч./ - В 401
- 05.06./12.00 ч./ - В 401
- 05.06./10.00 ч./ - В 401

проф. д.н. М. Дачев, доц. д-р Ив. Костов
гл. ас. д-р П. Горанов, проф. д-р С. Зафирова
д-р П. Миладинов, д-р Ина Божидарова
проф. д.н. Вл. Игнатовски, проф. д.н. М. Димитрова
проф. д.н. М. Димитрова, доц. д-р Ив. Иванов
проф. д.н. В. Найденова, доц. д-р Ив. Иванов
доц. д-р Цв. Недков, проф. д.н. Н. Лазаров
гл. ас. д-р Кр. Кастелов, доц. д-р Катя Михайлова
проф. д.н. М. Димитрова
доц. д-р М. Лазарова, проф. д.н. Б. Манов
д-р Д. Андреева, доц. д-р Б. Томова
Мартин Янков, проф. д.н. Ив. Димитров
доц. д-р Ив. Иванов, проф. д.н. М. Димитрова
доц. д-р Ив. Иванов, проф. д.н. М. Димитрова

I МЕИ /1 год./

1. Европейска интеграция на България	- 14.06./14.00 ч./ - В 403
2. Бизнес етика	- 30.05./16.00 ч./ - В 401
3. Договори и авторски права в екр. изк.	- 21.06./11.00 ч./ - В 401
4. Управление на институцията в екр. изк.	- 12.06./12.00 ч./ - В 401
5. Организация на снимачния период и постпродукцията	- 13.06./10.00 ч./ - Б 11-а
6. Маркетинг и реклама	- 08.06./10.00 ч./ - А 407
7. Киноразпространение	- 28.05./10.00 ч./ - В 401
8. Телевизионно програмиране	- 29.05./11.00 ч./ - В 401
9. Практическо редактиране на текст	- 07.06./11.00 ч./ - В 301
10. Етика	- 31.05./10.00 ч./ - В 403
11. Магистърска теза	- 13.06./10.00 ч./ - Б 11-а
12. Европейска копродукция /изб./	- 01.06./10.00 ч./ - Б 11-а
13. Продуциране в неигралното кино и ТВ /изб./	- 01.06./11.30 ч./ - Б 11-а
14. Семиотика на изкуството /изб./	- 04.06./10.00 ч./ - Б 11-а
15. Социална психология /изб./	- 27.05./12.00 ч./ - В 401
16. Културна политика /изб./	- 02.06./10.00 ч./ - В 403
17. История на източноевропейското кино /изб./	- 05.06./12.00 ч./ - В 401
18. Съвременно руско кино /изб./	- 05.06./10.00 ч./ - В 401
19. Арт мениджмънт /изб./	- 15.06./14.00 ч./ - А 401

проф. д.ю.н. Ат. Семов, проф. Сн. Танковска
проф. д-р Д. Сотирова
доц. д-р М. Лазарова, проф. д.н. Б. Манов
проф. д-р М. Мелтев, проф.д.н. Л. Халачев

проф. д.н. Л. Халачев, проф. д-р Т. Янев
д-р Д. Андреева, доц. д-р Б. Томова
проф. д-р Ал. Грозев, доц. д-р Ив. Иванов
проф. д-р Иво Драганов, доц. Ю. Дачев
гл. ас. д-р Кр. Кастелов, доц. д-р Катя Михайлова
гл. ас. д-р П. Горанов, проф. д-р С. Зафирова
проф. д.н. Л. Халачев, проф. д-р Т. Янев
Мартичка Божилова, проф. д.н. Л. Халачев
Мартичка Божилова, проф. д.н. Л. Халачев
проф. д.н. М. Дачев, доц. д-р Ив. Костов
Мартин Янков, проф. д.н. Ив. Димитров
д-р П. Миладинов, д-р Ина Божидарова
доц. д-р Ив. Иванов, проф. д.н. М. Димитрова
доц. д-р Ив. Иванов, проф. д.н. М. Димитрова
д-р Д. Стойчева, проф. д.н. Ив. Кабаков

специалност „ЕСТЕТИКА НА ПРИЛОЖНАТА ФОТОГРАФИЯ”**I ЕПФ /1 год./**

1. Смесени жанрове в комерсиалната фотография и Фотографското изкуство	- 08.06./12.00 ч./ - фотостудио
2. Фотография в съвременната визуална среда	- 28.05./14.00 ч./ - малка зала
3. Обработка на цифровия фотографски образ	- 08.06./12.00 ч./ - фотостудио
4. Фотографска теория и практика	- 22.05./17.00 ч./ - В 402
5. Фотография и илюстрация	- 11.06./11.00 ч./ - В 302
6. Кураторски проект	- 21.05./09.00 ч./ - В 302
7. Специални ефекти, анимация, цифров монтаж	- 20.06./10.00 ч./ - В 305
8. Подготовка и реализация на авторски проект	- 08.06./12.00 ч./ - фотостудио
9. История на митологията и религията /изб./	- 13.06./09.30 ч./ - В 403
10. История на иберо-американското кино /изб./	- 19.06./12.30 ч./ - В 302
11. История на източноевропейското кино /изб./	- 05.06./12.00 ч./ - В 401
12. Съвременно руско кино /изб./	- 05.06./10.00 ч./ - В 401
13. Социална психология /изб./	- 27.05./12.00 ч./ - В 401

доц. д-р Кр. Андонов, проф. д-р Ат. Кънчев, доц. И. Русева,
проф. д-р Ем. Стоева, доц. И. Русева, доц. д-р Кр. Андонов
доц. д-р Кр. Андонов, проф. д-р Ат. Кънчев, доц. И. Русева
доц. Н. Лаутлиев, проф. д-р Ат. Кънчев
доц. Н. Цачев, д-р Ал. Нишков
Вяра Млечевска
доц. Вл. Будинов, **д-р Р. Младенова**, доц. д-р Елена Тренчева
проф. д-р Ат. Кънчев, доц. И. Русева, доц. д-р Кр. Андонов
доц. д-р Ив. Костов, проф. д.н. М. Дачев
Б. Матеева, проф. д.н. М. Димитрова
доц. д-р Ив. Иванов, проф. д.н. М. Димитрова
доц. д-р Ив. Иванов, проф. д.н. М. Димитрова
Мартин Янков, проф. д.н. Ив. Димитров

ИЗБИРАЕМИ ДИСЦИПЛИНИ

- | | | |
|--|----------------------------|--|
| 1. История на митологията и религията | - 13.06./09.30 ч./ - В 403 | доц. д-р Ив. Костов , проф. д.н. М.Дачев |
| 2. Основи на фотографията | - 15.06./10.00 ч./ - В 403 | доц. П. Абаджиев , проф. д-р Ат. Кънчев, д-р Ал. Нишков |
| 3. Стил и етикет | - 18.06./14.00 ч./ - А 407 | доц. Александра Хонг , проф. д-р Ал. Илиев |

проф. д-р Станислав Семерджиев
Ректор