

## 3 КУРС

ДАТА	ЧАС	ФТО
15-19 септември	09.00 - 11.30	Подводно операторство (15 у) проф. д.н. Любомир Халачев, Стефан Тодоров басейн Панчарево
	12.30 - 15.00	Подводно операторство (15 у) + т.о. проф. д.н. Любомир Халачев, Стефан Тодоров басейн Панчарево <b>19 септември - 16.00 - ...</b>
	15.30 - 18.00	Западноевропейско кино (15 л) проф. д. н. Мая Димитрова Аула
23-27 септември	09.00 - 11.30	Видео-арт (15 у) проф. д-р Емилия Стоева Малка кинозала - НАТФИЗ
	12.30 - 15.00	Видео-арт (15 у) проф. д-р Емилия Стоева Малка кинозала - НАТФИЗ
	15.30 - 18.00	Западноевропейско кино (15 л) проф. д. н. Мая Димитрова Аула
29 септември- 3 октомври	09.00 - 11.30	Репортажно операторство (15 у) доц. д-р Мартин Димитров
	12.30 - 15.00	
	15.30 - 18.00	Западноевропейско кино (15 л) проф. д. н. Мая Димитрова Аула
6-10 октомври	09.00 - 11.30	<b>Практически модул:</b> Репортажно операторство Видео-арт
	12.30 - 15.00	
	15.30 - 18.00	Западноевропейско кино (15 л) проф. д. н. Мая Димитрова Кинозала
13-17	09.00 - 11.30	<b>ТЕКУЩИ ОЦЕНКИ И ПИСМЕНИ ТЕСТОВЕ:</b> Репортажно операторство + т.о. Видео-арт + т.о. <b>17 октомври - 10.00 - ...</b>

октомври	12.30 - 15.00	EP-13: Документален филм / екипна подготовка (15 y)	доц. д-р Мартин Димитров		
	15.30 - 18.00	EP-13: Документален филм / екипна подготовка (15 y)	доц. д-р Мартин Димитров		
20-24 октомври	09.00 - 11.30	<p>EP-13: Документален филм – 24’ 6 дни снимки + 9 дни монтаж + 5 дни звук (3 екипа паралелно) <b>изпит EP-13: 14 ноември - 10.00 - ...</b></p>			
	12.30 - 15.00				
	15.30 - 18.00				
27-31 октомври	09.00 - 11.30				
	12.30 - 15.00				
	15.30 - 18.00				
3-7 ноември	09.00 - 11.30				
	12.30 - 15.00				
	15.30 - 18.00				
10-14 ноември	09.00 - 11.30				
	12.30 - 15.00				
	15.30 - 18.00				
17 ноември - 2 декември (14 учебни дни по специален график)	09.00 - 11.30			СВЕТОВНА КУЛТУРА: АНТИЧНОСТ	Кинозала
	12.30 - 15.00			СВЕТОВНА КУЛТУРА: АНТИЧНОСТ	Кинозала
	15.30 - 18.00			СВЕТОВНА КУЛТУРА: АНТИЧНОСТ	Кинозала
	09.00 - 11.30	СВЕТОВНА КУЛТУРА: АНТИЧНОСТ	Кинозала		
	12.30 - 15.00	СВЕТОВНА КУЛТУРА: АНТИЧНОСТ	Кинозала		
	15.30 - 18.00	СВЕТОВНА КУЛТУРА: АНТИЧНОСТ	Кинозала		
	09.00 - 11.30	СВЕТОВНА КУЛТУРА: АНТИЧНОСТ	Кинозала		

1-5 декември	12.30 - 15.00	СВЕТОВНА КУЛТУРА: АНТИЧНОСТ	Кинозала
	15.30 - 18.00	СВЕТОВНА КУЛТУРА: АНТИЧНОСТ	Кинозала
10, 11, 12, 15,16 декември (5 учебни дни)	09.00 - 11.30	Специални операторски съоръжения (15 л) извън НАТФИЗ	Кирил Вълчанов
	12.30 - 15.00	Специални операторски съоръжения (15 л) извън НАТФИЗ	Кирил Вълчанов
	15.30 - 18.00	Специални операторски съоръжения (15 л) извън НАТФИЗ	Кирил Вълчанов
17, 18, 19, 22, 23 декември (5 учебни дни)	09.00 - 11.30	Телевизионна техника и технология (15 л)	доц. Емил Рашев
	12.30 - 15.00	Телевизионна техника и технология (15 л)	Андрей Рашев, Здравко Ружев
	15.30 - 18.00	Телевизионна техника и технология (15 л)	Андрей Рашев, Здравко Ружев
24 декември - 3 януари		<b>КОЛЕДА И НОВА ГОДИНА</b>	
4-8 януари	09.00 - 11.30	ТЕКУЩИ ОЦЕНКИ И ПИСМЕНИ ТЕСТОВЕ: Спец. операт. съоръжения + т.о. ТВ техника и технология + тест 8 януари - 10.00 - ...	
	12.30 - 15.00	EP-14: Музикален клип / екипна подготовка (15 л) ТВ студио / Сн. Павилион НАТФИЗ	доц. д-р Цветан Недков
	15.30 - 18.00	EP-14: Музикален клип / екипна подготовка (15 л) ТВ студио / Сн. Павилион НАТФИЗ	доц. д-р Цветан Недков
11-15 януари	09.00 - 11.30	EP-14: Музикален клип – до 5' 3 дни снимки + 5 дни монтаж (4 екипа паралелно)	
	12.30 - 15.00		
	15.30 - 18.00		
	09.00 - 11.30		

18-22 януари	12.30 - 15.00	изпит ЕР-14: 23 януари - 10.00 - ...	
	15.30 - 18.00		
25-29 януари	09.00 - 11.30	Семиотика (15 л)	проф. д. н. Мирослав Дачев
		Кинозала	
	12.30 - 15.00	Семиотика (15 л)	проф. д. н. Мирослав Дачев
	15.30 - 18.00	Кинозала	
1-5 февруари		<p><b>РЕДОВНА СЕСИЯ</b></p> <p>писмени тестове: Световна култура: Античност 4 февруари - 14.00 - 15.30</p> <p>писмени тестове: Западноевропейско кино, Семиотика 7 февруари - 13.00 - 15.30</p>	
8-12 февруари		<p>ПРОЖЕКЦИИ ФИЛМИ 1+2 КУРС: 8 февруари</p> <p>ПРОЖЕКЦИИ ФИЛМИ 3+4 КУРС: 9 февруари</p> <p><b>ПОПРАВТЕЛНА СЕСИЯ</b></p> <p>писмени тестове: 12 февруари</p>	