ПРОГРАМА – ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР - 2025/ 2026

СПЕЦИАЛНОСТ: АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР

Ръководител на класа: проф. д-р Атанас Атанасов **курс: трети – група Б**

Модул - СВЕТОВНА КУЛТУРА – Просвещение/Романтизъм – 02 - 06 февруари - 10.00-13.00 /14.00-18.00 АУЛА

ДНИ	ЧАСОВЕ													
	8–9	9 – 10	10 – 11	11 –12	12 – 13	13 –14	14 – 15	15 – 16	16 – 17	17 – 18	18 – 19	19 – 20	20 – 21	21 – 22
Понеделник Аудитория	**9.30 – 13.30 АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР 14.30 – 15.15 15.30 -16.15 СЛОВЕСНО ДЕЙСТВИЕ В ТЕАТРАЛЕН СПЕКТАКЪЛ Съгласно месечната програма на ДТ**													
Вторник Аудитория				**13.30-16.00 ПЕСЕННО-ГОВОРНА ХАРАКТЕРИСТИКА доц. д-р Петя Диманова, ас. Василена Кънева УПЦ 108**							**18.00 – 22.00 АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР 17.30 -18.15 19.00 – 22.00 СЛОВЕСНО ДЕЙСТВИЕ В ТЕАТРАЛНИЯ СПЕКТАКЪЛ Съгласно месечната програма на ДТ**			
Сряда Аудитория	**9.30 – 13.30 АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР 14.30 – 15.15 15.30 -16.15 СЛОВЕСНО ДЕЙСТВИЕ В ТЕАТРАЛЕН СПЕКТАКЪЛ Съгласно месечната програма на ДТ**					**13.30-16.00 ПЕСЕННО-ГОВОРНА ХАРАКТЕРИСТИКА доц. д-р Петя Диманова, ас. Василена Кънева УПЦ 108**									
Четвъртък Аудитория						**13.30 – 17.00 АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР 14.30 – 15.15 15.30 -16.15 СЛОВЕСНО ДЕЙСТВИЕ В ТЕАТРАЛЕН СПЕКТАКЪЛ**								
Петък Аудитория				**12.00-13.30 ЕКСЦЕНТРИК:АКРОБАТИКА И КАСКАДИ изб. доц. д-р В. Хаджиниколова А 103**							**18.00 – 22.00 АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР 17.30 -18.15 19.00 – 22.00 СЛОВЕСНО ДЕЙСТВИЕ В ТЕАТРАЛНИЯ СПЕКТАКЪЛ Съгласно месечната програма на ДТ**			
Събота Аудитория											**18.00 – 22.00 АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР 17.30 -18.15 19.00 – 22.00 СЛОВЕСНО ДЕЙСТВИЕ В ТЕАТРАЛНИЯ СПЕКТАКЪЛ**			
Неделя Аудитория							**13.00 – 21.00 АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР СЛОВЕСНО ДЕЙСТВИЕ В ТЕАТРАЛЕН СПЕКТАКЪЛ В 403**							
По график през седмицата	**АКТЬОРСТВО В ЕКРАНИТЕ ИЗКУСТВА – МОДУЛ От…… до ……..2025/2026 С един почивен ден в седмицата по време на модула**													
Почивен ден	**ЕДИН ДЕН ОТ СЕДМИЦАТА СЪОБРАЗНО ПРОГРАМАТА НА ТЕАТЪРА**													