



**ПРОГРАМА – ЛЕТЕН СЕМЕСТЪР  
2025 / 2026**

**СПЕЦИАЛНОСТ: СЦЕНОГРАФИЯ**

**Ръководител на класа: Никола Тороманов**

**курс: трети**

**Модул - СВЕТОВНА КУЛТУРА – Просвещение/Романтизъм – 02 - 06 февруари - 10.00-13.00 /14.00-18.00 АУЛА**

ДНИ	ЧАСОВЕ													
	8-9	9 - 10	10 - 11	11 -12	12 - 13	13 - 14	14 - 15	15 - 16	16 - 17	17 - 18	18 - 19	19 - 20	20 - 21	21 - 22
Понеделник <u>Аудитория</u>			10.00 – 13.00 СЦЕНОГРАФИЯ ЗА ДРАМАТИЧЕН Никола Тороманов УЩ - 110											
Вторник <u>Аудитория</u>			11.12.30 СЦЕНИЧЕН ГРИМ И ПРИЧЕСКА изб. Нина Цончева А 504			13.00-14.30 ВЪВЕДЕНИЕ В ТЕАТРАЛНАТА ОРГАНИЗАЦИЯ Екатерина Цветкова А 401				17.30- 19.00 ПРАКТИЧЕСКИ МЕТОД В ТЕХНОЛОГИЯТА ЗА КУКЛЕН ТЕАТЪР доц. д-р Мирослав Цветанов УЩ - 110				
Сряда <u>Аудитория</u>														
Четвъртък <u>Аудитория</u>									15.00-17.00 СОФТУЕР ЗА ДИЗАЙН Катрин Красиминова УЩ- 110					
Петък <u>Аудитория</u>						12.30-14.00 ВЪВЕДЕНИЕ В РЕЖИСУРАТА ЗА КУКЛЕН ТЕАТЪР проф. Сл. Маленов, ас. д- р Д. Димитров Б23		14.30-17.30 СЦЕНОГРАФИЯ ЗА КУКЛЕН ТЕАТЪР Гл. ас. д-р Петя Караджова Б23						
Събота <u>Аудитория</u>														
Неделя <u>Аудитория</u>														

+ СВЕТЛИНЕН ДИЗАЙН - проф. д-р Мира Каланова, проф..д-р Красимир Андонов 3 СЦ + 4 РДТ