

НАЦИОНАЛНА

АКАДЕМИЯ

ЗА ТЕАТРАЛНО

И ФИЛМОВО

ИЗКУСТВО



Магистърска програма по

**МЕНИДЖМЪНТ
В СЦЕНИЧНИТЕ
ИЗКУСТВА И
ИНДУСТРИИ**



ЛОРА НЕДЯЛКОВА

Образование:

- Бакалавър, „Актьорство за драматичен театър”, [Национална академия за театрално и филмово изкуство \(НАТФИЗ\) „Кръстьо Сарафов”](#) (2015 – 2019)

Професионален опит и осъществени проекти:

- Роля на Лисицата в „[НОВА БИБЛИЯ](#)” [Театрална работилница „Сфумато”](#), режисьор Иван Добчев (2018)
- Роля на Рона в „Изгубеното поколение” [Национална академия за театрално и филмово изкуство „Кръстьо Сарафов”](#), режисьор Сава Драгунчев (2018)
- Роля на Ана в „Черна дупка” [НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов”](#), режисьор Иван Добчев (2017)

Ключови думи и интереси: театър, кино, импресионизъм, музика - пеене, китара, пиано; балет (класически, джаз, модерен), фехтовка, йога, плуване, гмуркане

Контакт: lora.nedyalkov@gmail.com, 0888 909 122



ЛЮБОМИР КОЛАКСЪЗОВ

Образование:

- Бакалавър, „Режисура за куклен театър”, художествен ръководител проф. Славчо Маленов, [Национална академия за театрално и филмово изкуство \(НАТФИЗ\) „Кръстьо Сарафов”](#) София (2013-2018)
- Средно образование: [Национална гимназия за сценични и екранни изкуства – Пловдив, България](#). Специалност: „Актьорско майсторство за драматичен театър“ (2008-2011)

Професионален опит:

- Заместник-директор, [Държавен куклен театър – Сливен](#)
- Режисьор и актьор в драматични и куклени театри в България
- Ръководител на театрални школи за деца и младежи: [„Любен Гройс“ и „Тракарт“ гр. Пловдив](#)
- Асистент-режисьор, Международен театрален уъркшоп „Срещу себе си“ с художествен ръководител Веселка Кунчева, [Държавен куклен театър – Стара Загора](#)
- Асистент ръководител, [Куклено театрално студио „Импресия”](#), Пловдив

Театрален режисьор: Осъществени проекти:

- „Алеко. Смях над мрачни страници“. [Държавен куклен театър „Васил Друев“ Шумен](#)
- „Славейт“ от Ханс Кристиан Андерсен. [Държавен куклен театър – Сливен](#)
- „Вътрешният глас“ от Теодора Георгиева. Фестивал „Панаир на младите – SITE-SPECIFIC Theatre“. [Младежки театър „Николай Бинев“](#)
- „Чудовището Кашчей“. Държавен куклен театър – Стара Загора
- „Жените от портокаловите градини“ от Оля Стоянова, [Държавен куклен театър – Стара Загора](#)
- „Бялата врана“ по „Скитническа приказка“ на Карел Чапек. Учебен куклен театър НАТФИЗ и [Държавен Куклен Театър - Стара Загора](#)

Ключови думи и интереси: сценични изкуства, драматичен театър, куклен театър за деца и възрастни, танцов театър, театрални лаборатории, ателиета, уъркшопи, работа с деца, арт мениджмънт

Контакт: kolaksazov.ljubo@gmail.com, 0894 099 565



МИЛЕНА СТРАТИЕВА

Образование:

- Бакалавър, „Връзки с обществеността“, [Югозападен университет „Неофит Рилски“ - Благоевград](#) (2006 – 2010)

Професионален опит и осъществени проекти:

- Мениджър Маркетинг и продажби, [Театър „София“](#) (2015_ _)
- Специалист по връзки с обществеността и учител на свободна практика
- Доброволческа работа за каузи в сферата на неформалното образование, включително създаването на 6-месечната бизнес академия [„9 Academy“](#)
- Организиране на корпоративни тренинги за среден и висш мениджмънт, като част от екипа на PR агенцията [M3 Communications Group](#) и [M3 College](#)

Ключови думи и интереси: Връзки с обществеността, маркетинг, театър, неформално образование, учене през целия живот, общности

Контакт: milena.stratieva@gmail.com



НИКОЛЕТА ИЛЧЕВА

Образование:

- Бакалавър „Южна, Източна и Югоизточна Азия“, [Софийски университет „Св. Климент Охридски“](#) (2014-2018)

Професионален опит и осъществени проекти:

- Художествен ръководител в [Танцова формация „СОФИСТИК-ЖИВО“](#) (2010_ _)
- Организационна и творческа дейност, свързана с провеждане на танцови класове, концерти, събития, международни фестивални изяви и турнета
- Мултижанров танцор-изпълнител (модерен и характерен танц)

Ключови думи и интереси: непрекъснато обучение, образование, управление на фестивали и събития, межкултурни взаимоотношения, интелектуална собственост, дигитализация на изкуствата; сценични и визуални изкуства, фотография, музика, графичен дизайн, ръчно творчество, устойчивост, работа в екип, пътуване

Контакт: nikoleta.ilcheva@abv.bg, 0889 022 700



ПЕТРОМИЛ ДЕНЕВ

Образование:

- Бакалавър, специалност „Режисура за куклен театър” [Национална академия за театрално и филмово изкуство \(НАТФИЗ\) „Кръстьо Сарафов”](#) (2012-2018)

Професионален опит и осъществени проекти:

- Основател, мениджър, актьор и режисьор на [Куклен театър „Мале-мале”](#) (2013_ _)
- Режисьор и актьор в [Държавен куклен театър - Сливен](#) (2016-2018)
- Мениджър в [ДАНТЕК](#)

Ключови думи и интереси: театър, кукли, музика, изкуство, кино, екология, културна политика, лидерство, свобода, щастие, любов

Контакт: petromil.denev@malle-malle.com, 0883 390 029



СИЛВИЯ МАНОЛОВА

Образование:

- Бакалавър, Специалност „История и философия”, [Софийски университет „Св. Климент Охридски”](#) (2013–2015)
- Бакалавър, „Театър на движението”, [Национална академия за театрално и филмово изкуство „Кръстьо Сарафов”](#) (2015-2019)
- Средно образование, „Модерен танц”, [Национално училище за танцово изкуство](#) (2008 – 2013)

Професионален опит и осъществени проекти:

- Кратки проекти и концерти с участие като танцьор
- Участие в рекламни проекти

Филми: Участие како актриса:

- „Hellboy” – режисьор: Нийл Маршъл (2019 г.)
- „Гилгамеш, моят приятел” – режисьор: Вал Тодоров

Танцови спектакли:

- „Нова земя” – режисьор: Ана Митева
- „Луна с вкус на нар” – режисьор: Доц. д-р. Петя Цветкова

Ключови думи и интереси: театър, музика, танц, модерен танц, класически балет, фолклорни танци, джаз, съвременни танцови техники, акробатика, спорт, визуални изкуства, фестивали, управление на събития, книги, пътувания, филмова индустрия, пърформанси, дигитализация

Контакт: silviq_manolova_95@abv.bg, 0898 588 369



СИМОНА ЗДРАВКОВА

Образование:

- Бакалавър, „Актьорство за драматичен театър”, [Национална академия за театрално и филмово изкуство \(НАТФИЗ\) „Кръстьо Сарафов“](#) (2015 – 2019)

Професионален опит и осъществени проекти (актьорски опит):

- „Мишеловката“, преработка по „Хамлет“ от Уилям Шекспир в [Театрална работилница „Сфумато“](#)
- „Процесът“ по Франц Кафка – [НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“](#)
- „Черна дупка“ от Горан Стефановски – [НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“](#)

Ключови думи и интереси: упоритост, щедрост, честност, работа в екип, надеждност, лоялност, ориентация към мисия, вдъхновеност, умения за разрешаване на проблеми, култура, театър, кино, литература, визуални изкуства, арт мениджмънт, медии

Контакт: smnzdravkova@gmail.com



СЛАВЕНА ЗАЙКОВА

Образование и квалификация:

- Сертификат „Modern Art and Ideas”, [MoMA](#) (2019)
- Бакалавър по Актьорство за драматичен театър, [Национална академия за театрално и филмово изкуство \(НАТФИЗ\) „Кръстьо Сарафов“](#) (2013 – 2017)

Професионален опит и осъществени проекти като актриса:

- [Театрална работилница „СФУМАТО“](#)
- [Драматичен театър „Н.О. Масалитинов“](#)
- [Народен театър „Иван Вазов“](#)

Ключови думи и интереси: природа, изкуство, иновации, културна политика, мултидисциплинарни форми на изкуство, театър, психоанализа, приключения, сънища

Контакт: slavena.zaykova@gmail.com, 0886 083 672



СТЕФАН ПРОХОРОВ

Образование:

- Бакалгвър по Режикура за драматичен театър, [Национална академия за театрално и филмово изкуство \(НАТФИЗ\) „Кръстьо Сарафов“](#) (2012-2016)

Професионален опит и осъществени проекти:

- Режикур на свободна практика
- Програмен директор, [Дом на киното](#), София
- Координатор за [Международен София Филм Фест](#) и [Международен театрален фестивал „Варненско лято“](#)
- Съосновател на „На по вино“ ООД
- Преподавател, симултанен преводач, екскурзовод, редактор

Ключови думи и интереси: съвременно изкуство, театър, управление на изкуствата, културно наследство, културен туризъм, медии, сомелиерство, кулинария

Контакт: stefcho93@gmail.com



ЦВЕТИ ПЕНЯШКИ

Образование:

- Бакалавър, „Режикура за куклен театър“, [Национална академия за театрално и филмово изкуство \(НАТФИЗ\) „Кръстьо Сарафов“](#) (2012-2017)

Професионален опит и осъществени проекти:

- Режикур, [Държавен куклен театър Стара Загора](#), реализирани шест спектакъла (2016_...)
- Участия като актьор в спектакли в различни театри в България

Ключови думи и интереси: музика, кино, сценични изкуства, равитие на публики, авторски права, доброволчество за социални каузи

Контакт: c.penyashki@gmail.com, 0898 767 485



Магистърска програма по
МЕНИДЖМЪНТ В СЦЕНИЧНИТЕ ИЗКУСТВА И ИНДУСТРИИ

Ръководител на програмата: проф. д-р Лидия Върбанова | www.lidiavarbanova.ca

Национална академия за театрално и филмово изкуство „Кръстьо Сарафов“

Адрес: ул. „Г. С. Раковски“ 108 А, София 1000, България

www.natfiz.bg