

Пенко Стефанов Господинов, доцент – доктор

Преподава „Актьорство за драм. театър“, „Основи на актьорството“.
Ръководител на клас „Актьорство за драм. театър“

Роли в театъра и киното:

В театъра:

Леонид от „Ретро“ на Ал. Галин – ДТ Плевен, реж. Д. Дешев, 1996 г.

Циганин от „Суматоха“ на Й. Радичков – ДТ Плевен, реж. Д. Дешев, 1997г.

Инспектор Калабрезе от „Случайната смърт на един анархист“ на Дарио Фо, ДТ Плевен, реж. В. Бояджиев, 1997 г.

Докторът от „Полковника птица“ на Хр. Бойчев, ДТ Плевен, реж. Пл. Панев, 1998 г.

Калимако от „Мандрагора“ на Н. Макиавели, ДТ Плевен, реж. Б. Богданов, 1998 г.

Еркюлен Барбен, Дух, Колега от „Уста пълна с птици“ на К. Чърчил, ДТ Плевен, реж. Б. Иванов, 1998 г.

Гастийон Рибо от „Дамата с камелиите“ от Ал. Дюма-син, ДТ Плевен, реж. Б. Харалампиева, 1998 г.

Виктор от „Пансион за кучета“ на Юрий Дачев, ДТ Плевен, реж. Ю. Дачев, 1998 г.

Момчето от „4. вертикално: любов“, по текстове на Иван Радоев, ДТ Плевен, реж. Б. Иванов, 1999 г.

Ромео, граф Парис от „Жулиета, Жулиета“ по У. Шекспир, НДТ „Сълза и смях“ и ДТ Добрич, реж. Пл. Марков, 1999 г.

Княз Мишкин от „Идиот“ на Ф. Достоевски, ДТ Пловдив, реж. Пл. Панев, 2000 г.

Треплев от „Чайка“ на А. П. Чехов, ДТ Плевен, реж. Б. Иванов, 2000 г.

Албърт от „Една нощ навън“ на Х. Пинтър, ДТ Пловдив, реж. Пл. Марков

Таласъма от „Селото на таласъмите“ на Д. Дешев, ДТ Плевен, реж. Пл. Панев, 2001 г.

Лопухов от „Какво да се прави“ на Чернишевски, ДТ Плевен, реж. Б. Иванов, 2001 г.

Малкият принц от „Малкият принц е жив“ по А. дьо Сент Екзюпери, ДТ Плевен, реж. Я. Цанкова

Джон – Ърнест Уърдинг от „Колко е важно да бъдеш сериозен“ на О. Уайлд, ДТ Плевен, реж. В. Бояджиев, 2002 г.

Леандър от „По неволя доктор“ на Ж. Б. Молиер, ДТ Плевен, реж. Д. Дешев, 2002 г.

Дмитрий от „Скакалци“ на Ст. Л. Костов, ДТ Ловеч, реж. Б. Харалампиева, 2002 г.

Фигаро от „Фигаро“ по П. Бомарше, ДТ Плевен, реж. Б. Харалампиева, 2002 г.

Жак-Ру от „Марад/Сад“ от П. Вайс, ДТ Варна, реж. Я. Гърдев, 2003 г.

Брат от „Роберто Зуко“ от Б. М. Колтес, ДТ Варна, реж. Б. Иванов, 2003 г.

Лило от „Януари“ на Й. Радичков, ДТ Варна, реж. А. Урбан, 2003 г.

Катурян Катурян от „Пухеният“ на М. МакДона, ДТ Варна, реж., Я. Гърдев, 2004 г.

Клоун от „Когато куклите не спят“ на Л. Милева, ДТ Варна, реж. Ст. Радев, 2004 г.

Треплев от „Чайка“ на А. П. Чехов, ДТ Варна, реж. М. Младенова, 2005 г.

Той от „Часът в който не знаехме нищо един за друг“, авторски спектакъл на Б. Иванов, ДТ Варна, 2005 г.

Китаец от „Зойкина квартира“ на М. Булгаков, ДТ Варна, реж. Д. Боева, 2006 г.

Момче от „Пиесата за бебето“ на Е. Олби, Театър199, реж. Я. Гърдев, 2005г.

Крум от „Крум“ на Х. Левин, ДТ Варна, реж. Я. Гърдев, 2006 г.

Христифоров от „В полите на Витоша“ на П. К. Яворов, МГТ „Зад канала“, реж. Л. Абаджиева, 2007 г.

Един от „Животно на трона“ по К. Голдони, МГТ „Зад канала“, реж. Ст. Москов, 2007 г.

Карлес Буено от „Шведска защита“ на Ж. Галсеран, МГТ „Зад канала“, реж. Б. Харалампиева, 2008 г.

Ерик Ларсен от „Енигматични вариации“ на Е. Е. Шмид, ДТ Враца, реж. Й. Славейков, 2008 г.

Мишел Уеле от „Божествата на касапите“ на Я. Реза, Модерен театър, реж. Пл. Марков, 2009 г.

Емилио от „Дона Перла“ на М. Рази, МГТ „Зад канала“, реж. Б. Харалампиева, 2009 г.

Мъжът, който се оказва там случайно от „Без контрол“ на Ф. Зонтаг, МГТ „Зад канала“, реж. М. Алексиев, 2010 г.

Наблюдаваният от „Апокалипсисът идва в шест вечерта“ на Г. Господинов, МГТ „Зад канала“, реж. М. Младенова, 2010 г.

Мартин от „Паякът“ на Й. Славейков и Д. Димитров, ТР „Сфумато“, реж. Й. Славейков и Д. Димитров, 2011 г.

Капитан Бернардо от „Изобретателната влюбена“ на Л. де Вега, МГТ „Зад канала“, реж. Е. Панайотова, 2011 г.

Хор от „Завръщане във Витенберг“ на Г. Тенев и Ив. Добчев, ТР „Сфумато“, реж. Ив. Добчев, 2012 г.

Д-р Астров от „Вуйчо Ваньо“ на А. П. Чехов, ДТ Варна, реж. Пл. Марков, 2012 г.

Хенри Лоу и Габриел Йорк от „Когато дъждът спря да вали“ на А. Бувел, МГТ „Зад канала“, реж. Зорница-София Попганчева, 2012 г.

Пастор от „Посещение на старата дама“ на Ф. Дюренмат, МГТ „Зад канала“, реж. Б. Харалампиева, 2013 г.

Чарлс от „Чиста къща“ на С. Рул, МГТ „Зад канала“, реж. Вл. Люцканов, 2014 г.

Г-н Кьоних от „Великият момент на Кьоних“, Театър 199, реж. В. Радева, 2015 г.

Емил Щайн от „Лив Щайн“ на Н. Харатишвили, МГТ „Зад канала“, реж. К. Шарков, 2015 г.

Джеймс от „Времето е спряло“ на Доналд Мъргулис, Театър 199, реж. Ивайло Христов, 2017

Уилям, Доктор, Полковник от „Болница накрай света“ на Х. Бойчев, МГТ „Зад канала“, реж. Дино Мустафич, 2016

Лорънс от „Пияните“ на И. Вирипаев, МГТ „Зад канала“, реж. Я. Гърдев, 2017

Жорди от „Законът на Архимед“ на Ж. Миро, МГТ „Зад канала“, реж. Ст. Петров, 2018

Яго от „Отело“ на У. Шекспир, ДТ „Ст. Бъчваров“, Варна, реж. Пл. Марков, 2019

Пол от „Празникът“ на Т. Винтербег, МГТ „Зад канала“, реж. Я. Гърдев

Юхан от „Сцени от един семеен живот“ на И. Бергман, МГТ „Зад канала“, реж. Кр. Шарков

Теди от „Завръщане у дома“ на Х. Пинтер, МГТ „Зад канала“, реж. Я. Гърдев

Режисьор:

„*Ромео и Жулиета*“ по У. Шекспир, НАТФИЗ, 2018, награда за женска роля на фестивала It Self, Варшава, 2019

„*Дон Жуан*“ по Ж. Б. Молиер, НАТФИЗ, 2019

В киното:

„*Години на бяс*“, България – Франция, пълнометражен, епизодична роля, 1995 г.

„*Морска сол*“, Нова Тв, сериал, реж. М. Халваджиян, главна роля, 2004–2005 г.

„*Dreamcatcher*”, късометражен, реж. Д. Стойчева, главна роля, 2004 г.

„*Нашите лични животи*“, Канада – България, пълнометражен, главна роля, 2006 г.

„*План за отмъщение*“, НФЦ, късометражен, реж. К. Буров, главна роля, 2007 г.

„*Военен кореспондент*“, БНТ, НФЦ, пълнометражен, реж. К. Бонев, главна роля, 2007 г.

„*Новият*“, късометражен, реж. В. Бонев, 2009 г.

„*Пътуване*“, анимация, късометражен, реж. Р. Нейкова, 2010 г.

„*Пътят към брега*“, късометражен, реж. Ч. Чернев, 2010 г.

„*Момичето с черната котка*“, късометражен, 2011 г.

„*Краят на възето*“, НАТФИЗ, пълнометражен, реж. Д. Боджаков, 2011 г.

„*Седем часа разлика*“, БТВ, сериал, реж. В. Бонев и К. Кирилов, главна роля, 2011 – 2013 г.

„*Аз съм ти*“, НФЦ, пълнометражен, реж. П. Попзлатев, 2012 г.

„*Недадените*“, БНТ, сериен филм, реж. В. Бонев и М. Балкански, главна роля, 2013 г.

„*Рим на Рейн*“, RTL, Ню Бояна, тв поредица, реж. Кристиян Твенте, 2015 г.

„*Сага за Европа*“, RTL, Ню Бояна, тв поредица, 2016 г.

„*Слънчев бряг*“, Междинна станция, ТВ сериал, реж. Д. Димитров, 2017 г.

„*8-те дни, които сътвориха Рим*“, сериал на BBC, реж. Джим Грайер, 2017 г.

„*Смарт Коледа*“, пълнометражен, НФЦ, реж. М. Веселинова, 2016

„*Далеч от брега*“, пълнометражен, НФЦ, реж. К. Бонев, главна роля, 2017 г.

Награди и номинации:

1995 г. – награда на „Клуб на дейците на културата“ – Плевен, за ярко постижение в областта на театъра, за ролята на *Доктора* от „Полковника – птица“

2005 г. – номинация „Аскеер“ за главна мъжка роля, за *Катуриян Катуриян* от „Пухеният“ на ДТ Варна

2005 г. – награда за мъжка роля от Международния фестивал на камерните театри – Враца, за *Катуриян Катуриян* от „Пухеният“ на ДТ Варна

2008 г. – награда „Златна роза“ за кинодебют, за ролята на *Й. Йовков* от „Военен кореспондент“, НФЦ, БНТ

2011г. – награда за поддържаща мъжка роля на Българската Киноакадемия, за ролята на *Орлин Гончев* от „Седем часа разлика“ на БТВ

2012 г. – награда за мъжка роля от Фестивала „Нова българска драма“ – Шумен, за ролята на *Хор* от „Завръщане във Витенберг“ на ТР „Сфумато“

2012 г. – награда за мъжка роля от Международния фестивал на камерните театри – Враца, за ролята на *Хор* от „Завръщане във Витенберг“, ТР „Сфумато“

2013 г. – награда за мъжка роля от Международния фестивал на камерните театри – Враца, за ролите на *Хенри Лоу* и *Габриел Йорк* от „Когато дъждът спря да вали“ на МГТ „Зад канала“

2013 г.– награда за театрален дует (заедно с А. Лютова) от Международния фестивал на камерните театри – Москва, за ролята на *Мартин* от „Паякът“ на ТР „Сфумато“

2019 г. – награда за водеща роля ONIROS Film Awards, Сан Висенте, Италия, за филма „Далеч от брега“

2019 г. – награда за водеща роля на Кинофестивала SFAAF (South Film and Arts Academy Festival) в Бургос, Чили, за „Далеч от брега“