

НАЦИОНАЛНА

АКАДЕМИЯ

ЗА ТЕАТРАЛНО

И ФИЛМОВО

ИЗКУСТВО



ЗАПОВЕД

№ 168 /04.04.2018 г.

На основание чл. 98, ал. 6 от Правилника за устройството и дейността на НАТФИЗ “Кръстьо Сарафов”
и заповед № 333/ 28.06.2017 г.

О П Р Е Д Е Л Я М

ГРАФИК

IV курс АДТ, АКТ, ТД-ПМ – Семестриални изпити – 12.04-15.04.2018
Държавни изпити – 16.04 – 20.04.2018

факултет “СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА”

БАКАЛАВЪРСКА СТЕПЕН

специалност “ Актьорство за драматичен театър”

| | | | |
|--|---|---|--|
| IV АДТ А - проф. Здравко Митков | | | |
| 1. Актьорство за драматичен театър | проф. Здравко Митков, проф. д-р В. Раева, ас. Искра Донова | 11.04. – 19.30 ч. | СТ „Ал. К.“ /камерна зала/ |
| 2. Сценична реч | проф.Здравко Митков, проф. д-р В. Раева, ас. Искра Донова | 14.04.18 – 11.00 ч. | А 409 (сцена 47) |
| 3. Стил и етикет | проф. Т. Янбастиева, проф. Здравко Митков, д-р М. Гоговска | 15.00 – 16.30 ч. | А 103 |
| 4. Психомоторика | проф. Св. Иванов, проф. Здр. Митков | 16.04. – 20.00 ч. | А 103 |
| 5. Хигиена на гласа | проф. д-р Емил Митрополитски, проф. д-р В. Раева | 13.04. – 16.00 ч. | А 202 |
| IV АДТ – Б – проф. Маргарита Младенова | | | |
| 1. Актьорство за драматичен театър | проф. М. Младенова, проф. Ив. Добчев, Ал. Георгиева, Ст. Петров | 30.04. – 21.00 ч. 30.03. – 19.00ч. 12.04. – 19.00 ч. 14.04. – 19.30 ч. | СФУМАТО Голяма сц. /НАТФИЗ/ Голяма сц. /НАТФИЗ/ А 409 |
| 2. Сценична реч | проф. Д. Борисова, д-р Т.Д- Мечкарски, Н. Панайотова, проф. М. Младенова, ас. Ал. Георгиева | 15.04 – 13.00 ч. | А 409 |
| 3. Бойни приложни техники, адаптирани за театър и кино | гл. ас. д-р К. Иванов, проф. М. Младенова, Ст. Петров, доц. Ал. Хонг | 16.04. – 15.30 ч. | А 601 |

специалност “Актьорство за куклен театър”

| | | | |
|----------------------------------|---|---|---|
| АКТ – проф. Румен Рачев | | | |
| 1. Актьорство за куклен театър | проф. Р. Рачев, доц. Б. Георгиева | 15.03 – 19.00 ч. 10.03. – 11.30 ч. 17.03. – 11.30 ч. | УКТ /Б 24/ Сатир. театър |
| 2. Системи кукли | проф. Р. Рачев, доц. Б. Георгиева | 15.03 – 19.00 ч. 10.03. – 11.30 ч. 17.03. – 11.30 ч. | УКТ /Б 24/ Сатир. театър |
| 3. Сценична реч | проф. д-р Л. Гърбев, проф. Р. Рачев, доц. Б. Георгиева | 13.04. – 19.00 ч. | УКТ /Б 24/ |
| 4. Дублаж | Св. Смолева, проф. Р. Рачев | 19.04 – 13.00 ч. | УТС |
| 5. Въздушна акробатика | ас. В. Хаджиниколова, проф. Р. Рачев, доц. Б. Георгиева | 16.04. – 14.00 ч. | А 103 |
| 6. Двуетдинството пеене-движение | проф. Д. Мичева, проф. Р. Рачев, доц. Б. Георгиева | 12.04. – 12.00 ч. | Б 53 |

Специалност „Театър на движението”

| | | | |
|---|--|----------------------------------|----------------------------------|
| IV ТД- ТТ – проф. д-р Александър Илиев | | | |
| 1. Пантомимен синтез | проф. д-р Александър Илиев, доц. Александра Хонг, доц. д-р Велимир Велев, д-р Маргарита Божилова | 03.04 – 19.30 ч. | А 409 |
| 2. Синтез на движенческия спектакъл | проф. д-р Александър Илиев, доц. Александра Хонг, доц. д-р Велимир Велев, д-р Маргарита Божилова | 11.04 -19.00 ч. | Голяма сцена /НАТФИЗ/ |
| 3. Сценични бойни техники | гл. ас. д-р К. Иванов, доц. Ал. Хонг, доц. Ф. Хаджиниколова | 12.00.- 14.00 ч. | А 601 |
| 4. Въздушна акробатика | ас. В. Хаджиниколова, проф. д-р Ал. Илиев, доц. Ал. Хонг | 13.04. – 11.00 – 13.30 ч. | А 103 |
| 5. Танцова акробатика | ас. В. Хаджиниколова, проф. д-р Ал. Илиев, доц. Ал. Хонг | 13.04. – 11.00 – 13.30 ч. | А 103 |

Ректор:

/проф. д-р Станислав Семерджиев/