

**УЧЕБЕН ГРАФИК 2021/2022: ФАКУЛТЕТ "ЕКРАННИ ИЗКУСТВА" - МАГИСТРИ**

**Легенда :**

**ЗЕЛЕНО** - задължителен за всички студенти

**ЖЪЛТО** - задължителен за студенти незавършили НАТФИЗ (ФЕИ)

**СИНЬО** - възможност за избираем предмет (по желание на студента)

<b>ДАТА</b>	<b>ЧАС</b>	<b>ЕКРАННА РЕЖИСУРА</b>
<b>15 септември</b>	<b>10.00 - 13.00</b>	<b>ОТКРИВАНЕ НА УЧЕБНАТА ГОДИНА</b>
<b>16, 17, 18, 20, 21 септември (5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	Американско кино (15 л) Кинозала проф. д.н. Мая Димитрова
	<b>12.30 - 15.00</b>	
	<b>15.30 - 18.00</b>	Основи на режисурата (15 л) В 302 проф. д-р Светослав Овчаров
<b>23, 24, 25, 27, 28 септември (5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	Американско кино (15 л) Кинозала проф. д.н. Мая Димитрова
	<b>12.30 - 15.00</b>	
	<b>15.30 - 18.00</b>	Основи на режисурата (15 л) В 302 проф. д-р Светослав Овчаров
<b>29, 30 септември 1, 2, 4 октомври (5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	Американско кино (15 л) Кинозала проф. д.н. Мая Димитрова
	<b>12.30 - 15.00</b>	Основи на драматургията (15 л) Кинозала Нели Димитрова
	<b>15.30 - 18.00</b>	Основи на режисурата (15 л) В 302 проф. д-р Светослав Овчаров
<b>5, 6, 7, 8, 9 октомври (5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	Американско кино (15 л) Кинозала проф. д.н. Мая Димитрова
	<b>12.30 - 15.00</b>	Основи на драматургията (15 л) Кинозала Нели Димитрова
	<b>15.30 - 18.00</b>	Основи на режисурата (15 л) В 302 проф. д-р Светослав Овчаров
<b>11 октомври</b>		<b>Основи на режисурата - тест (10:00 - 11.30)</b>
<b>12-16 октомври</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	
	<b>12.30 - 15.00</b>	

<b>12-18 октомври</b> <b>(5 учебни дни)</b>	<b>15.30 - 18.00</b>	Основи на драматургията (15 у) Кинозала Нели Димитрова
<b>18-22 октомври</b> <b>(5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	Основи на аудиовизуалното производство - ФТО, ФТЗ, ФТМ (15 л) Кинозала проф. д-р Теодор Янев, доц. д-р Валерия Крачунова-Попова, гл.
	<b>12.30 - 15.00</b>	Основи на аудиовизуалното производство - ФТО, ФТЗ, ФТМ (15 л) Кинозала проф. д-р Теодор Янев, доц. д-р Валерия Крачунова-Попова, гл.
	<b>15.30 - 18.00</b>	Основи на драматургията (15 у) Кинозала Нели Димитрова
<b>25-29 октомври</b> <b>(5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	
	<b>12.30 - 15.00</b>	Работа с актьора (15 л) Кинозала проф. д-р Дочо Боджаков
	<b>15.30 - 18.00</b>	Работа с актьора (15 л) Кинозала проф. д-р Дочо Боджаков
<b>2-6 ноември</b> <b>(5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	
	<b>12.30 - 15.00</b>	
	<b>15.30 - 18.00</b>	
<b>8-12 ноември</b> <b>(5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	
	<b>12.30 - 15.00</b>	Режисьорски проект (15л) Кинозала
	<b>15.30 - 18.00</b>	проф. д-р Светослав Овчаров по специален график
<b>13 ноември</b>	<b>10.00 - ...</b>	
	<b>11.00 - ...</b>	
	<b>12.00 - ...</b>	<b>Работа с актьора - тест (12:00 - 12:45)</b>
	<b>13.00 - ...</b>	
<b>15-19 ноември</b> <b>(5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	
	<b>12.30 - 15.00</b>	Разпростр. и показ на АВ продукт (15 л) В 402 доц. д-р Александър Донев
	<b>15.30 - 18.00</b>	Разпростр. и показ на АВ продукт (15 л) В 402 доц. д-р Александър Донев
<b>22-26 ноември</b> <b>(5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	Социология на аудиовизията (15 л) Малка кинозала доц. д-р Александър Донев
	<b>12.30 - 15.00</b>	Социология на аудиовизията (15 л) Малка кинозала доц. д-р Александър Донев

	15.30 - 18.00	
29 ноември - 4 декември (6 учебни дни)	09.00 - 11.30	Режисура на мултиплатформени проекти (15 л) <b>В 301- 29.11 - 1.12; след това online</b> Саймън Йон Андрийсен
	12.30 - 15.00	Режисура на мултиплатформени проекти (15 л) <b>В 301- 29.11 - 1.12; след това online</b> Саймън Йон Андрийсен
	15.30 - 18.00	Режисура на мултиплатформени проекти (15 л) <b>В 301- 29.11 - 1.12; след това online</b> Саймън Йон Андрийсен
30 ноември	10.00 - ...	<b>Основи на аудиовизуалното производство - тест (10:00 - 10:45)</b>
	11.00 - ...	<b>Разпространение и показ на АВ продукт - тест (11:00 - 11:30)</b>
	13.00 - ...	<b>Разпространение и показ на АВ продукт - т.о.</b>
	15.00 - ...	<b>Социология на аудиовизията - т.о.</b>
6, 7, 10, 11 декември (4 учебни дни)	09.00 - 11.30	Режисура на мултиплатформени проекти (15 у) <b>online</b> Саймън Йон Андрийсен
	12.30 - 15.00	Режисура на мултиплатформени проекти (15 у) <b>online</b> Саймън Йон Андрийсен
	15.30 - 18.00	Режисура на мултиплатформени проекти (15 у) <b>online</b> Саймън Йон Андрийсен
13-17 декември (5 учебни дни)	09.00 - 11.30	
	12.30 - 15.00	Режисьорски проект (15л) Кинозала проф. д-р Светослав Овчаров
	15.30 - 18.00	
23 декември	10.00 - ...	<b>Основи на драматургията - т.о</b>
	12.00 - ...	
	14.00 - ...	<b>История на телевизията - тест (група 1 - 14:00 - 14:45; група 2 - 15:00 - 15:45)</b>
	16.00 - ...	<b>Основи на драматургията - тест (16:00 - 16:45)</b>
24 декември - 3 януари		<b>БЪДНИ ВЕЧЕР, РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО, КОЛЕДНИ И НОВОГОДИШНИ ПРАЗНИЦИ</b>
4-8 януари (5 учебни дни)	09.00 - 11.30	
	12.30 - 15.00	Драмат. за интерактивни медии (15 л) В 402 Мария Атанасова, Иван Атанасов
	15.30 - 18.00	Източноевропейско кино (15 л) Кинозала доц. д-р Иван Иванов
10-14 януари (5 учебни дни)	09.00 - 11.30	
	12.30 - 15.00	Драмат. за интерактивни медии (15 л) В 402 Мария Атанасова, Иван Атанасов

<b>(5 учебни дни)</b>	<b>15.30 - 18.00</b>	Източноевропейско кино (15 л) Кинозала доц. д-р Иван Иванов
<b>17-21 януари (5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	
	<b>12.30 - 15.00</b>	Драмат. за интерактивни медии (15 у) В 402 Мария Атанасова, Иван Атанасов
	<b>15.30 - 18.00</b>	Източноевропейско кино (15 л) Кинозала доц. д-р Иван Иванов
<b>24-28 януари (5 учебни дни)</b>	<b>09.00 - 11.30</b>	
	<b>12.30 - 15.00</b>	Драмат. за интерактивни медии (15 у) В 402 Мария Атанасова, Иван Атанасов
	<b>15.30 - 18.00</b>	Източноевропейско кино (15 л) Кинозала доц. д-р Иван Иванов
<b>29 януари</b>		
<b>4 февруари</b>		<b>Източноевропейско кино - тест (група 1 - 09:00 - 10:30; група 2 - 12:30 - 14:00)</b>
		<b>Интерактивна драматургия - тест (16:00 - 16:30)</b>
<b>5 февруари</b>	<b>12.00 - ...</b>	<b>Интерактивна драматургия - т.о.</b>
	<b>10.00 - ...</b>	<b>Режисьорски проект - т.о.</b>
<b>6 февруари</b>		<b>Американско кино - тест (група 1 - 12:30 - 14:00; група 2 - 18:00 - 19:30)</b>
<b>8 февруари</b>	<b>10.00 – 22.00</b>	Прожекция на всички упражнения от 1 курс по Екипна работа: НАБЛЮДЕНИЕ, ИНТЕРВЮ, РЕПОРТАЖ С АНКЕТА – за всички студенти 2 и 3 курс. Прожекция на всички упражнения от 2 курс по Екипна работа: ЕТЮД С ЖИВОТНИ, ЕРОТИЧЕН ЕТЮД, ЕТЮД С ДЕЦА – за всички студенти 2 и 3 курс. Прожекция на всички упражнения от 3 курс по Екипна работа: ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ, МУЗИКАЛЕН КЛИП – за всички студенти 2 и 3 курс. Прожекция на всички упражнения от 4 курс по Екипна работа: РИАЛИТИ ШОУ – за всички студенти 2 и 3 курс.
<b>10 февруари</b>		<b>ПОПРАВИТЕЛНА СЕСИЯ писмени тестове по специален график</b>