



## ЗАПОВЕД

№ 415 /13.01.2022 г.

На основание чл. 79, ал. (4) от Правилника за устройството и дейността на  
НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов”

### О П Р Е Д Е Л Я М :

**ГРАФИК** и комисии за провеждане на изпитите от редовната изпитна сесия – 13.01.2022 г. – 14.02.2022 г.,

факултет „СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА”, както следва:

*БАКАЛАВЪРСКА СТЕПЕН*

**специалност “ Актьорство за драматичен театър”**

<b>I АДТ – клас проф. Пламен Марков</b>			
<b>1.Актьорство за драматичен театър</b>	проф. Пл. Марков, проф. Ив. Бенчева, доц. д-р Л. Мутишева, ас. Ан. Лютова, ас. К. Ангелов	06.02., 07.02.2022 г. от 18.00 ч.	A405
<b>2. Сценична реч</b>	доц. д-р Л. Мутишева, гл. ас. д-р Р. Ковачева-Бежан, проф. Ив. Бенчева, проф. Пл. Марков, д-р Ст. Гигова	17.01.2022 г. от 12.00ч.	A405
<b>3. Правоговор</b>	доц. д-р Л. Мутишева, гл. ас. д-р Р. Ковачева-Бежан, проф. Ив. Бенчева, проф. Пл. Марков, д-р Ст. Гигова	17.01.2022 г. от 11.00ч.	A405

<b>4. Увод в историята на европейския театър</b>	проф. д. н К .Николова, доц. д-р Ас. Терзиев	27. 01.2022 г. от 10.00 ч.	A401
<b>5. Музикално обучение</b>	доц. д-р П. Диманова, проф. Пл. Марков, ас. Ан. Лютова, ас. К. Ангелов	23 .01.2022 г. от 15.00 ч.	A101
<b>6. Вокално обучение</b>	доц. д-р П. Диманова, проф. Пл. Марков, ас. Ан. Лютова, ас. К. Ангелов	23 .01.2022 г. от 15.00 ч.	A101
<b>7. Ритмика</b>	доц. д-р П. Диманова, проф. Пл. Марков, ас. Ан. Лютова, ас. К. Ангелов	23 .01.2022 г. от 15.00 ч.	A101
<b>8. Сценично движение</b>	проф. д-р В. Велев, проф. Пл. Марков, ас. Ан. Лютова, ас. К. Ангелов	21.01.2022 г.. от 10.00 ч.	A103
<b>9. Български народни танци</b>	доц. д-р Д. Колева, проф. Пл. Марков	27.01.2022 г. от 16.00 ч .	A103
<b>I АДТ – клас проф. д-р Ивайло Христов</b>			
<b>1. Актьорство за драматичен театър</b>	проф. д-р Ив. Христов, ас. Кр. Янева, ас. М. Киселов	по график	A405
<b>2. Сценична реч</b>	проф. д-р В. Раева, проф. д-р Ив. Христов, ас. Хр. Йотова	по график	A101
<b>3. Правоговор</b>	д-р Кр. Куцупаров, проф. д-р Ив. Христов, проф. д-р В. Раева	по график	A101
<b>4. Увод в историята на европейския театър</b>	проф. д. н К .Николова, доц. д-р Ас. Терзиев	27 .01.2022 г. от 13.30ч.	A401
<b>5. Музикално обучение</b>	Р. Ганова, проф. д-р Ив. Христов, ас. Кр. Янева	по график	A405
<b>6. Вокално обучение</b>	Р. Ганова, проф. д-р Ив. Христов, ас. Кр. Янева	по график	A405
<b>7. Ритмика</b>	Р. Ганова, проф. д-р Ив. Христов, ас. Кр. Янева	по график	A405
<b>8. Сценично движение</b>	проф. Св. Иванов, проф. д-р Ив. Христов, ас. Кр. Янева	по график	A103
<b>9. Български народни танци</b>	доц. д-р Д. Колева, проф. д-р Ив. Христов, ас. Кр. Янева	08.02.2022 г. от 16.45 ч.	A103

<b>II АДТ – клас проф. Маргарита Младенова</b>			
<b>1. Актьорство за драматичен театър</b>	проф. М.Младенова, проф. Ив. Добчев, ас. Ал. Георгиева, ас. Ст. Петров	по график	A202
<b>2.Сценична реч</b>	проф. М.Младенова, доц. д-р Т. Димитров-Мечкарски, гл. ас. д-р Н. Панайотова, гл. ас. д-р Р. Ковачева - Бежан	07.02.2022 г. от 11.00 ч.	A202
<b>3. Сценично движение</b>	д-р Ив. Лазарова, проф. М. Младенова, ас. Ал. Георгиева	14.02.2022 г. от 20.00ч.	A103
<b>4. Вокално обучение</b>	Ас. Аврамов, ас. д-р П. Симова	по график	A202
<b>5. Сценична акробатика</b>	ас. В. Хаджиниколова, доц. д-р М. Божилова	по график	A601
<b>6. Пантомима</b>	доц. д-р М. Божилова, проф. д-р В. Велев	20.01.2022 г. от 19.30 ч.	A103
<b>7. История на българския театър</b>	ас. д-р Ел. Ангелова, проф. д. н. Анна Топалджикова	30.01.2022 г. от 13.15 ч.	онлайн
<b>8. Увод в история на киното изб.</b>	гл.ас. д-р Кр. Кастелов, доц. д-р Ив. Костов	25.01.2022 г. от 10.00 ч.	онлайн
<b>II АДТ – клас доц. д-р Пенко Господинов</b>			
<b>1. Актьорство за драматичен театър</b>	доц. д-р П. Господинов, доц. д-р Л. Мутишева	по график	A203
<b>2.Сценична реч</b>	доц. д-р Л. Мутишева, доц. д-р П. Господинов, гл. ас. д-р Р. Ковачева – Бежан, ас. Ст. Кондров	03.02.2022 от 19.00 ч.	A203
<b>3. Сценично движение</b>	проф. д-р В. Велев, доц. д-р П. Господинов, доц. д-р М. Божилова	03.02.2022 г. от 9.30 ч.	A601
<b>4. Вокално обучение</b>	Ас. Аврамов, ас. д-р П. Симова, доц. д-р П. Господинов	по график	A203

<b>6. Сценична акробатика</b>	ас. В. Хаджиниколова, доц. д-р М. Божилова, доц. д-р П. Господинов	по график	A601
<b>7. Пантомима</b>	доц. д-р М. Божилова, проф. д-р В. Велев, доц. д-р П. Господинов	по график	A103
<b>8. История на българския театър</b>	ас. д-р Ел. Ангелова, проф. д. н. Анна Топалджикова	30.01.2022 г. от 13.15 ч.	онлайн
<b>9. История на митологията и религията изб.</b>	доц. д-р Ив. Костов, проф. М. Дачев	25.01.2022 г. от 9.00 ч.	писмена курсова работа онлайн
<b>10. Укрепване на музикален слух изб.</b>	проф. Д. Мичева, доц. д-р П. Господинов, гл. ас. д-р Т. Первазова	18.01.2022 г. по график	A203
<b>II курс ТЕАТРАЛНА ПРОДУКЦИЯ</b>			
<i>доц. д-р Петър Кауков</i>			
<b>1. Предприемачество и бизнес планиране в театъра</b>	проф. д-р Л. Върбанова, д-р Ек. Кънчева	13.01.2022 г. от 16.00 ч.	Платформа Zoom
<b>2. Методология на актьорския тренинг-</b>	доц. д-р М. Гоговска, доц. д-р П. Кауков	по график	Платформа Zoom
<b>3. Речев стандарти</b>	проф. д-р В. Раева, д-р Ек. Кънчева	19.01.2022 г. от 10.00 ч.	Платформа Zoom
<b>5. История на българския театър</b>	д-р Ел. Ангелова, проф. д.н. Анна Топалджикова,	30.01.2022 г. от.13.15 ч.	онлайн
<b>6. Управление в културата</b>	д-р Ек. Кънчева, проф. д-р В. Раева	19.01.2022 г. от 11.00 ч.	Платформа Zoom
<b>7. Комуникационни и презентационни умения</b>	д-р Д. Стойчева, д-р Ек. Кънчева	04.02.2022 г. от 14.00 ч.	Платформа Zoom
<b>8 . История на митологията и религията изб.</b>	доц. д-р Ив. Костов, проф. М. Дачев	25.01.2022 г. от 9.00 ч.	онлайн
<b>9. История на пластическите изкуства</b>	доц. д-р Б. Донева, доц. д-р М. Каланова	по график	Платформа Google meet
<b>10. Методология на театралния процес</b>	доц. д-р П. Кауков, доц. д-р М. Гоговска	15.01.2022 г. по график	A610
<b>11. Педагогика</b>	проф. д. н. В. Делибалтова, доц. д-р П. Кауков	18.01.2022 г. от 14.00 ч.	онлайн

<b>III АДТ – клас проф. Иван Добчев</b>			
<b>1. Актьорство за драматичен театър</b>	проф. Ив. Добчев, проф. М. Младенова, д-р Ал. Георгиева, ас. Ст. Петров	по график на месечната програма	Театър НАТФИЗ
<b>2. Сценична реч</b>	проф. Ив. Добчев, проф. д-р В. Раева, д-р С. Драгунчев, ас. М. Георгиева	по график на месечната програма	Театър НАТФИЗ
<b>3. Вокално обучение</b>	Ас. Аврамов, гл. ас. д-р П. Симова	по график на месечната програма	Театър НАТФИЗ
<b>4. Въведение в театралната организация изб.</b>	д-р Ек. Кънчева, проф. д-р В. Раева	22.01.2022 г. от 14.30 ч.	Платформа Zoom
<b>5. Сценична акробатика</b>	ас. В. Хаджиниколова, доц. д-р М. Божилова	по график	A103
<b>6. Въздушна акробатика фак.</b>	ас. В. Хаджиниколова, доц. д-р М. Божилова	по график	A103
<b>7. Сценично движение</b>	д-р Ив. Лазарова, проф. Ив. Добчев	14.02.2022 г. от 20.00 ч.	A103
<b>8. Увод в история на киното изб.</b>	гл.ас. д-р Кр. Кастелов, доц. д-р Ив. Костов	25.01.2022 г. от 10.00 ч.	онлайн
<b>9. Актьорство в екранните изкуства</b>	ас. Д. Сарджев, проф. Ив. Добчев	по график	студио
<b>10. Сценичен грим и прическа</b>	Ат. Темнилов, проф. Ив. Добчев	по график	ателие
<b>III АДТ – клас проф. д-р Атанас Атанасов</b>			
<b>1. Актьорство за драматичен театър</b>	проф. д-р Ат. Атанасов, ас. д-р Ант. Угринов, д-р М. Каров	по график месечната програма	Театър НАТФИЗ
<b>2. Сценична реч</b>	проф. д-р Ат. Атанасов, проф. Ив. Бенчева, доц. д-р Т. Димитров-Мечкарски, доц. д-р Л. Мутишева, гл. ас. Д-р Р. Ковачева – Бежан	по график месечната програма	Театър НАТФИЗ
<b>3. Увод в история на киното – изб.</b>	гл.ас. д-р Кр. Кастелов, доц. д-р Ив. Костов	25.01.2022 г. от 10.00 ч.	Курсова работа /имейл/

<b>4.Вокално обучение</b>	доц. д-р П. Диманова, проф. д-р Ат. Атанасов, д-р М. Каров	по график на месечната програма	Театър НАТФИЗ
<b>5. Въздушна акробатика <i>фак.</i></b>	ас. В. Хаджиниколова, доц. д-р М. Божилова	по график	А103
<b>6.Увод в история на киното <i>изб.</i></b>	гл.ас. д-р Кр. Кастелов, доц. д-р Ив. Костов	25.01.2022 г. от 10.00 ч.	онлайн
<b>7. Източни сценични бойни техники <i>изб.</i></b>	Ем. Видев, проф. д-р Ат. Атанасов	по график	А601
<b>8. Сценични бойни техники</b>	гл. ас .д-р К. Иванов, проф. д-р Ат. Атанасов	по график	А601
<b>9. Актьорство в екранните изкуства</b>	ас. М. Киселов, проф. д-р Ат. Атанасов	по график	студио
<b>10.Сценичен грим и прическа</b>	Ат. Темнилов, проф. д-р Ат. Атанасов	по график	ателие
<b>III курс ТЕАТРАЛНА ПРОДУКЦИЯ</b> <i>доц. д-р Петър Кауков</i>			
<b>1. Маркетинг и реклама в сценичните изкуства</b>	д-р Ек. Кънчева, доц. д-р П. Кауков, Б. Желязков	18.01.2022 г. от 10.45 ч.	Платформа Zoom
<b>2. Педагогика</b>	проф. д. н. В. Делибалтова, доц. д-р П. Кауков	18.01.2022 г. от 14.00 ч.	Онлайн
<b>3. Безопасни условия на труд в театъра</b>	М. Годоров, доц. д-р П. Кауков	17.01.2022 г. от 16.30 ч.	Платформа Zoom
<b>4. Теория на представлението</b>	проф. д. н. Н. Йорданов, д-р Р. Николова	24.01.2022 г. от 18.00 ч.	Платформа Skype
<b>5. Методология на театралния процес. 6. Практики.</b>	доц. д-р П. Кауков, д-р Ек. Кънчева	26.01.2022 г. от 15.00 ч.	Театър НАТФИЗ
<b>7. Укрепване на музикален слух <i>изб.</i></b>	проф. Д. Мичева , гл. ас. Д-р Т. Первазова	14.01.2022 г. от 11.30 ч.	А503

<b>IV АДТ – клас проф. Здравко Митков</b>			
<b>1. Актьорство за драматичен театър</b>	проф. Здр. Митков, ас. Л. Стоин	по график на месечната програма	Театър НАТФИЗ
<b>2. Словесно действие в реализиран спектакъл</b>	проф. д-р В. Раева, проф. Здр. Митков, д-р Кр. Куцупаров	по график на месечната програма	Театър НАТФИЗ
<b>3. Увод в история на киното изб.</b>	доц. д-р Кр. Кастелов, доц. д-р Ив. Костов	25.01.2022 г. от 10.00 ч.	онлайн
<b>4. Въведение в театралната организация изб.</b>	д-р Ек. Кънчева, доц. д-р П. Кауков	30.01.2022 г. от 10.00 ч.	Платформа Zoom
<b>IV АДТ – клас проф. Снежина Танковска</b>			
<b>1. Актьорство за драматичен театър</b>	проф. Здр. Митков, ас. Б. Арсов	по график на месечната програма	Театър НАТФИЗ
<b>2. Словесно действие в реализиран спектакъл</b>	проф. д-р Б. Матанов, ас. Б. Арсов	по график на месечната програма	Театър НАТФИЗ
<b>3. Укрепване на музикален слух изб.</b>	проф. Д. Мичева, гл. ас. д-р Т. Первазова	11.01.2022 г. от 13.00 ч.	A503
<b>IV курс ТЕАТРАЛНА ПРОДУКЦИЯ</b> <i>доц. д-р Петър Кауков</i>			
<b>1.Методология на театралния процес</b>	доц. д-р П. Кауков, д-р Ек. Кънчева	26.01.2022 г. от 12.30 ч	A401
<b>2. Управление в културата</b>	д-р Ек. Кънчева, доц. д-р П. Кауков, д-р Яна Джарова, Б. Желязков	26.01.2022 г. от 9.00 ч.	A401
<b>3. Практики</b>	доц. д-р П. Кауков, д-р Ек. Кънчева	26.01.2022 г. от 12.30 ч	A401
<b>4. Звук и музика в спектакъла</b>	Ас .Аврамов, гл. ас. д-р П. Седова	по график	A401

**специалност “Актьорство за куклен театър”**

<b>I АКТ - клас проф. Боньо Лунгов</b>			
<b>1. Актьорство за куклен театър</b>	проф. Б. Лунгов, доц. д-р К. Каракостов, ас. М. Рангелов, ас. Л. Генчев, ас. Т. Рашед, ас. Ат. Димитров	12.02.2022 г. от 17.00 ч.	Б66
<b>2. Системи кукли</b>	проф. Б. Лунгов, доц. д-р К. Каракостов, ас. М. Рангелов, ас. Л. Генчев, ас. Т. Рашед, ас. Ат. Димитров	12.02.2022 г. от 17.00 ч.	Б66
<b>3. Сценична реч</b>	проф. Б. Лунгов, доц. д-р К. Каракостов, доц. д-р Тодор Димитров-Мечкарски, доц. д-р В. Кардашевска, гл. ас. д-р Н. Панайотова, ас. Св. Добрев	06.02.2022 г., 16.00ч.,	Б 66
<b>4. Правоговор</b>	проф. Б. Лунгов, доц. д-р К. Каракостов, доц. д-р Т. Димитров-Мечкарски, доц. д-р В. Кардашевска, гл. ас. д-р Надежда Панайотова, ас. Св.Добрев	06.02.2022 г. от 16.00 ч.,	Б 66
<b>5. Увод в историята на европейския театър</b>	проф. д. н К. Николова, доц. д-р Ас. Терзиев	27.01.2022 г. от 16.00 ч.	А401
<b>6. История на литературата за деца</b>	проф. д-р Св. Стойчева, доц. д-р Ив. Костов	по график	Платформа Zoom
<b>7. История на кукления театър</b>	д-р М. Байков, ас. д-р Ел. Ангелова	01.02.2022 г. от .9.00 ч.	Платформа Zoom
<b>8. Музикално обучение</b>	проф. Д. Мичева, проф. Б. Лунгов, гл. ас . д-р Т. Первазова	19.01.2022 г. от 11.00ч.	Б 23
<b>9.Ритмика</b>	доц. д-р Д. Колева, проф. Б. Лунгов, доц. д-р К. Каракостов	08.02.2022 г. от 13.45 ч.	А103
<b>10. Български народни танци</b>	доц. д-р Д. Колева, проф. Б. Лунгов, доц. д-р К. Каракостов	08.02.2022 г. от 13.45 ч.	А103
<b>11.Укрепване на музикален слух. изб</b>	ас. М. Колева, проф. Б. Лунгов, доц. д-р К. Каракостов,	11.02.2022 г. от 11.00 ч	Б24



<b>II АКТ- клас проф. Жени Пашова</b>			
<b>1. Актьорство за куклен театър</b>	проф. Ж. Пашова, гл. ас .д-р М. Тюлева, ас. П. Пашов, ас. Георги Спасов	13.02.2022 г. от 17.00 ч.	A102
<b>2. Системи кукли</b>	проф. Ж. Пашова, гл. ас .д-р М. Тюлева, ас. П. Пашов, ас. Георги Спасов	13.02.2022 г. от 17.00 ч.	A102
<b>3. Въведение в режисьорската практика изб.</b>	проф. Ж. Пашова, проф. Сл. Маленов, ас. П. Пашов	13.02.2022 г. от 17.00 ч.	A102
<b>4. Алтернативни форми в КТ изб.</b>	проф. Ж. Пашова, проф. Сл. Маленов, ас. П. Пашов	13.02.2022 г. от 17.00 ч.	A102
<b>5. Сценична реч</b>	проф. д-р К .Илкова, проф. Ж. Пашова, гл. ас .д-р М. Тюлева	по график	A102
<b>6. Вокално обучение</b>	гл. ас. д-р П. Семова, проф. Д. Мичева, проф. Ж. Пашова	по график	A102
<b>7. История на кукления театър</b>	д-р М. Байков, ас. д-р Ел. Ангелова	28 .01.2022 г. от 9.00 ч.	Платформа Zoom
<b>8. Детска психология</b>	проф. д. н .Иван Димитров, проф. Ж. Пашова	17.01.2022 г. от 15.30 ч.	B403
<b>9. Технология за куклен театър изб.</b>	доц. д-р М. Цветанов, проф. Ж. Пашова	27.01.2022 г. от 11.00 ч.	A102
<b>10. Етнофолклорни танци</b>	доц. д-р Д. Колева, проф. Ж. Пашова, гл. ас .д-р М. Тюлева	19.01.2022 г. от 10.45 ч.	A103
<b>III АКТ – клас доц. д-р Константин Каракостов</b>			
<b>1. Актьорство за куклен театър</b>	доц. д-р К. Каракостов , проф. Б. Лунгов, ас. М. Рангелов, ас. Л. Генчев, ас. Т. Рашед, ас. Ат. Димитров	13.02.2022 г. от 15.00 ч.	B24
<b>2. Системи кукли</b>	доц. д-р К. Каракостов , проф. Б. Лунгов, ас. М. Рангелов, ас. Л. Генчев, ас. Т. Рашед, ас. Ат. Димитров	13.02.2022 г. от 15.00 ч.	B24

<b>3. Сценична реч</b>	доц. д-р К. Каракостов, проф. Б. Лунгов, доц. д-р Тодор Димитров-Мечкарски, гл. ас. д-р Надежда Панайотова, Светослав Добрев	05.02.2022 г. от 15.00 ч.	Б66
<b>4.Вокално обучение</b>	ас. М. Колева, проф. Б. Лунгов, доц. д-р К. Каракостов,	8.02.2022 г. от 17.00ч.	Б24
<b>5. Древни и съвременни технологии в кукленото изкуство изб.</b>	доц. д-р М. Цветанов, доц. д-р К. Каракостов, проф. Б. Лунгов,	24.01.2022 г. от 11.00 ч.	Б22
<b>6.Ритуални танци</b>	доц. д-р Д. Колева, доц. д-р К. Каракостов, проф. Б. Лунгов,	20.01.2022 от 14.30 ч	Б21
<b>IVAKT – клас проф. Румен Рачев</b>			
<b>1.Актьорство за ДТ</b>	проф. Р. Рачев, доц. Б. Георгиева, ас. Д. Стефанов	09.01.2022 г. от 11.00 ч. и от 13.30 ч. 16.01.2022 г от 11.00 ч.	СИТИ МАРК АРТ ЦЕНТЪР
<b>2.Сценична реч</b>	проф. д-р Л. Гърбев, проф. Р. Рачев, доц. Б. Георгиева, ас. Д. Стефанов, ас. Д. Живков	09.01.2022 г. от 11.00 и от 13.30 ч. 16.01.2022 г от 11.00 ч	СИТИ МАРК АРТ ЦЕНТЪР
<b>3.Укрепване на музикален слух</b>	проф. Д. Мичева, гл. ас. д-р Т. Первазова.	10.01.2022 г. от 11.00 ч.	А503
<b>4. Интерпретация на вокалните жанрове</b>	проф. Д. Мичева, гл. ас. д-р Т.Первазова.	10.01.2022 г. от 11.00 ч.	А503

**Специалност „Театър на движението”**

<b>II TД – ПМ – проф. д-р Велимир Велев</b>			
<b>1. История на танца</b>	проф. д. н. Ан. Янева, проф. д-р В. Велев	24.01.2022 г. от 14.30 ч.	А602
<b>2. Клоунада</b>	проф. д-р В. Велев, доц. д-р М. Божилова	7.02.2022 г. от 9.30 ч.	А601
<b>3. Актьорство за ТД</b>	проф. д-р В. Велев, доц. д-р М. Божилова	8.02.2022 г. от 11.00 ч.	А601

<b>4. Пантомимен синтез</b>	проф. д-р В. Велев, доц. д-р М. Божилова	11.02.2022 г. от 19.30 ч.	A601
<b>5. Импровизация на сценичното движение</b>	ас. Ив. Димитров, проф. д-р В. Велев, доц. д-р М. Божилова	28.01.2022 г. от 15.00 ч.	A103
<b>6. Моментна композиция в движенческата импровизация изб.</b>	ас. Ив. Димитров, проф. д-р В. Велев, доц. д-р М. Божилова	28.01.2022 г. от 15.00 ч.	A103
<b>III ТД – ТТ клас проф. д-р Петя Цветкова</b>			
<b>1. Танцов синтез</b>	проф. д-р П. Цветкова, доц. Яс. Вълчанов, гл. ас. д-р Ал. Манджуков	по график	A601
<b>2. Техника на класическия танц</b>	доц. Яс. Вълчанов, проф. д-р П. Цветкова гл. ас. д-р Ал. Манджуков	по график	A601
<b>3. Импровизация на сценичното движение</b>	ас. Ив. Димитров, проф. д-р П. Цветкова, гл. ас. д-р Ал. Манджуков	28.01.2022 г. от 18.00 ч.	A103
<b>4. Актьорски практики – от драматичен към постдраматичен театър изб.</b>	гл. ас. д-р Т. Сугарева, проф. д-р П. Цветкова, ас. Б. Арсов	11.02.2022 г. от 12.00 ч	A203
<b>5. Техника на характерния танц</b>	доц. Яс. Вълчанов, проф. д-р П. Цветкова гл. ас. д-р Ал. Манджуков	по график	A601
<b>6. Съвременни танцови техники</b>	проф. д-р П. Цветкова, гл. ас. д-р Ал. Манджуков	по график	A601
<b>7. Техника на джаз танца</b>	проф. д-р П. Цветкова, гл. ас. д-р Ал. Манджуков	по график	A601
<b>8. Музикално обучение изб</b>	д-р В. Мелеки, проф. д-р П. Цветкова	по график	A503
<b>9. Танцови синтези – сценични практики изб.</b>	проф. д-р П. Цветкова, гл. ас. д-р Ал. Манджуков	по график	A601
<b>VI ТД – ПМ - проф. д-р Александър Илиев</b>			
<b>1. Интерпретация на вокалните жанрове изб.</b>	проф. Диляна Мичева, гл. ас. д-р Т. Первазова.	проведен 11.01.2022 г. от 11.00ч.	A503

**специалност “Режисура за драматичен театър”**

<b>I РДТ – клас проф. Пламен Марков</b>			
<b>1.Речеви стандарти</b>	проф. д-р В. Раева, д-р Ек. Кънчева	19.01.2022 г. от 10.00 ч.	Платформа Zoom
<b>2.Увод в историята на европейския театър</b>	проф. д. н. К. Николова, доц. д-р Ас. Терзиев	28.01.2022 г. от 10.00 ч.	A401
<b>3. Увод в история на киното</b>	гл.ас. д-р Кр. Кастелов, доц. д-р Ив. Костов	25.01.2022 г. от 10.00 ч.	Курсова работа /имейл/
<b>4. История на пластическите изкуства</b>	доц. д-р Б. Донеуска, доц. д-р М. Каланова	31. 01. 2022 г. от 13.00 ч	Платформа Google meet
<b>II РДТ – проф. Здравко Митков</b>			
<b>1.Режисура за драматичен театър</b>	проф. Здр. Митков, ас. Л. Стоин	по график	A202
<b>2.Актьорство за драматичен театър</b>	проф. Здр. Митков, ас. Л. Стоин	по график	A202
<b>3.История на руския театър</b>	д-р Р. Николова, проф. д. н .К. Николова	02.02.2022 г. от 10.00 ч.	Платформа Zoom
<b>4.Сценография за ДТ</b>	доц. д-р М. Каланова, проф. Здр. Митков	21.01.2022 от 10 ч.	A401
<b>5. История на режисурата</b>	проф. д. н. К. Николова, д-р Р. Николова	28.01.2022 г. от 12.30 ч.	A401
<b>6.История на европейския театър – Просвещение/Романтизъм</b>	доц. д-р Ас. Терзиев, проф. д.н. К. Николова	29.01.2022 г от 10.00 ч	Платформа Zoom
<b>7.История на българския театър</b>	д-р Ел. Ангелова, проф. д.н. Анна Топалджикова,	30.01.2022 г. от 13.15 ч.	онлайн
<b>8.Звук и музика в спектакъла</b>	Ас .Аврамов, гл. ас. д-р П. Симова	по график	A401
<b>9. История на философията</b>	проф. д-р Сп. Зафирова, доц. д-р Ив. Костов	10.02.2022г. от 11.00 ч.	Платформа Zoom
<b>IV РДТ – проф. М. Младенова</b>			
<b>1.Режисура за драматичен театър</b>	проф. М. Младенова, проф. Ив. Добчев, ас. Алб. Георгиева, ас. Ст. Петров, ас. Д. Сарджев	по график	Театър Сфумато

<b>2.Естетика</b>	проф. д-р Сп. Зафирова, доц. д-р Ив. Костов	10.02.2022г. от 9.00 ч.	Платформа Zoom
<b>3.История на музиката</b>	проф. д-р Юл. Куюмджиев, доц. д-р Ив. Костов	01.02.2022 г. от 9.00 ч.	Курсова работа /имейл/
<b>4.Културна политика</b>	д-р Ина Божидарова, д-р Р. Николова	27.01.2022 г. от 18.00 ч.	Платформа Zoom

**специалност “Сценография”**

<b>I Сценография – проф. д-р Ч. Петрушева</b>			
<b>1.Технология за куклен театър</b>	доц. д-р М. Цветанов, проф. д-р Ч. Петрушева	25.01.2022 г. от 13.00 ч.	A604
<b>2.Сценични техники и технологии</b>	гл. ас. д-р П. Караджова, проф. д-р Ч. Петрушева	30.01.2022 г. от 12.00 ч.	A604
<b>3.Сценография за куклен театър</b>	гл. ас. д-р П. Караджова, проф. М. Петрова	03.02. 2022 г. от 12.00ч.	A604
<b>4.История на костюма</b>	д-р Ан. Попова, доц. д-р М. Каланова	27.01.2022 г. от 14.30 ч.	Платформа Zoom
<b>5.История на кукления театър изб.</b>	д-р М. Байков, ас. д-р Ел. Ангелова	01.02.2022 г. от 9.00 ч.	Платформа Zoom
<b>6.Увод в историята европейския театър изб.</b>	проф. д. н. К. Николова, доц. д-р Ас. Терзиев	28.01.2022 г. от 10.00 ч.	A401
<b>7. История на музиката</b>	проф. д-р Ю. Куюмджиев, доц. д-р Ив. Костов	01.02.2022 г. от 14.00 ч.	Курсова работа /имейл/
<b>8. Сценография за драматичен театър</b>	проф. д-р Ч. Петрушева, проф. М. Райчинова, доц. д-р М. Каланова	13.02.2022 г. от 15.00 ч.	A604
<b>9. Рисуване</b>	Б. Златарева, проф. д-р Ч. Петрушева, проф. М. Райчинова, доц. д-р М. Каланова	28.01.2022 г. от 15.00 ч.	A604
<b>10. Живопис</b>	С. Басева, проф. д-р Ч. Петрушева, проф. М. Райчинова, доц. д-р М. Каланова	28.01.2022 г. от 15.00 ч.	A604

<b>II Сценография – доц. М. Райчинова</b>			
<b>1.Технология за куклен театър</b>	доц. д-р М. Цветанов, доц. М. Райчинова	25.01.2022 г. от 11.00 ч.	A608
<b>2.Екранен дизайн</b>	Ванина Гелева, доц. д-р М. Каланова	07.02. 2022 г. от 10.00 ч.	A608
<b>3.Теория на представлението</b>	проф. д. н. Н. Йорданов, д-р Р. Николова	24.01.2022 г. от 18.00 ч.	онлайн
<b>4. Сценография за куклен театър</b>	гл. ас. д-р П. Караджова, проф. М. Петрова	01.02.2022 г. от 12.00 ч.	A608
<b>5. История на пластичните изкуства</b>	доц. Б. Донева, доц. д-р М. Каланова	31. 01. 2022 г. от 13.00 ч.	A608
<b>6.История на костюма</b>	д-р Ан. Попова, доц. д-р М. Каланова	24.01.2022 г. от 14.30 ч.	Платформа Zoom
<b>7. Сценография за драматичен театър</b>	доц. М. Райчинова, проф. д-р Ч. Петрушева, доц. д-р М. Каланова	12.02.2022 г. от 15.00 ч.	A608
<b>8. Рисуване</b>	Б. Златарева, доц. М. Райчинова, проф. д-р Ч. Петрушева, доц. д-р М. Каланова	12.02.2022 г. от 15.00 ч.	A608
<b>9 .Живопис</b>	С. Басева, доц. М. Райчинова, проф. д-р Ч. Петрушева, доц. д-р М. Каланова	12.02.2022 г. от 15.00 ч	A608
<b>10.История на кукления театър</b>	д-р М. Байков, ас. д-р Ел. Ангелова	28 .01.2022 г. от 9.00 ч.	Платформа Zoom
<b>11. Конструирание и моделиране на театралния костюм</b>	В. Додова, доц. д-р М. Каланова	10.01.2022 г. по график	A608
<b>IV Сценография – доц. д-р Мира Каланова</b>			
<b>1. История на музиката</b>	проф. д-р Юл. Куюмджиев, доц. д-р Ив. Костов	01.02.2022 г. от 9.00ч.	Курсова работа /имейл/

**специалност „Театрознание и театрален мениджмънт”**

<b>II ТТМ</b>			
---------------	--	--	--

<b>1. Анализ на текст за театър</b>	проф. д-р В. Дойчева, гл. ас. д-р Анг. Георгиева	01.02.2022 г. от 14.00 ч.	Платформа Zoom
<b>2. Анализ на театрален спектакъл</b>	проф. д. н. Н Йорданов, проф. д-р В. Дойчева	27.01.2022 г. от 17.30 ч.	Платформа Zoom
<b>3. История на европейската литература – модернизъм</b>	доц. д-р Б. Минков, проф. д. н. Камелия Николова	20.01.2022 г. от 11.00 ч.	Платформа Zoom
<b>4. Театрална журналистика и интернет</b>	гл. ас. д-р Анг. Георгиева, проф. д. н. К. Николова	28.01.2022 г. от 11.00 ч.	Платформа Zoom
<b>5. История на българския театър</b>	д-р Ел. Ангелова проф. д. н. Анна Топалджикова,	29.01.2022 г. от 13.15 ч.	онлайн
<b>6. История на европейския театър – Ренесанс/Класицизъм</b>	проф. д. н. К. Николова, доц. д-р Ас. Терзиев	24.01.2022 г. от 14.00 ч.	Платформа Zoom
<b>7. Теория на представлението</b>	проф. д. н. Н. Йорданов, д-р Р. Николова	24.01.2022 г. по график	Платформа Zoom
<b>8. История на българската литература</b>	проф. д-р Св. Стойчева, проф. д-р В. Дойчева	по график	Платформа Zoom
<b>9. Критически жанрове</b>	проф. д-р К. Стефанова, проф. д-р В. Дойчева	04.02.2022 г. от 15.15 ч.	Платформа Skype
<b>10. История на кукления театър</b>	д-р М. Байков, ас. д-р Ел. Ангелова	01.02.2022 г. от .9.00 ч.	Платформа Zoom
<b>III ТТМ</b>			
<b>1. История на европейския театър – Просвещение/Романтизъм</b>	доц. д-р Ас. Терзиев, проф. д. н. К. Николова	29.01.2022 г от 10.00 ч.	Платформа Zoom
<b>2. Анализ на текст за театър</b>	д-р Ина Божидарова, проф. д-р В. Дойчева	25.01.2022 г. 18.00 ч.	Платформа Zoom
<b>3. Анализ на театрален спектакъл</b>	проф. д. н. Н. Йорданов, проф. д-р В. Дойчева	26.01.2022 г. от 17.30 ч.	Платформа Zoom
<b>4. Арт мениджмънт</b>	д-р Д. Стойчева, д-р Ив. Кабаков	28 .01.2022 г. от 14.00 ч.	Платформа Zoom
<b>5. Критически жанрове</b>	проф. д-р К. Стефанова, проф. д-р В. Дойчева	03.02.2022 г. от 15.00 ч.	Платформа Skype
<b>6. История на музиката</b>	проф. д-р Юл. Куюмджиев, доц. д-р Ив. Костов	01.02.2022 г. от 9.00ч.	Курсова работа /имейл/

<b>7.История на кукления театър</b>	д-р М. Байков, ас. д-р Ел. Ангелова	28 .01.2022 г. от 9.00 ч.	Платформа Zoom
<b>IV ТТМ</b>			
<b>1. Анализ на текст за театър</b>	проф. д-р В. Дойчева, гл. ас. д-р Анг. Георгиева	31.01.2022 г. от 16.00 ч.	Платформа Zoom
<b>2. Анализ на театрален спектакъл</b>	проф. д.н. Н. Йорданов, проф. д-р В. Дойчева	1.02.2022 г. от 17.30 ч.	Платформа Zoom
<b>3.История на европейския театър – Модернизъм II</b>	проф. д.н. К. Николова, доц. д-р Ас. Терзиев	21.01.2022 г. от 14.00 ч.	Платформа Zoom
<b>4. Културна политика</b>	д-р Ина Божидарова, д-р Р. Николова	27.01.2022 г. от 18.00 ч.	Платформа Zoom
<b>5.История на руския театър</b>	д-р Р. Николова, проф. д. н. К. Николова	02.02.2022 г. от 10.00 ч.	Платформа Zoom
<b>6.История на кукления театър</b>	д-р М. Байков, ас. д-р Ел. Ангелова	01.02.2022 г. от .9.00 ч.	Платформа Zoom

### МАГИСТЪРСКА СТЕПЕН

<b>МСИИ – Менеджмънт в сценичните изкуства и индустрии</b>			
<b>1. Дигитализация и нови технологии в творческите индустрии</b>	проф. д-р Л. Върбанова, д-р Ек. Кънчева	17.01.2022 г. от 15.00 ч.	Платформа Zoom
<b>2.Стратегически мениджмънт в изкуствата</b>	проф. д-р Л. Върбанова, д-р Ек. Кънчева	14.01.2022 г. от 15.00 ч.	Платформа Zoom
<b>3.Финансиране и маркетинг на изкуствата</b>	д-р Д. Андреева – Попйорданова, доц. Б. Томова	01.02.2022 г. от 9.00ч	Платформа Microsoft teams
<b>4. Продуцентство в сценичните изкуства</b>	М. Тодоров, доц. д-р П. Кауков	22.01.2022 г. от 10.00 ч	Платформа Zoom
<b>5. Арт мениджмънт и лидерство</b>	д-р Д. Стойчева, проф .д. н. Ив. Кабаков	28.01.2022 г. от 15.45	Платформа Zoom
<b>6. Управление на творчески екипи</b>	д-р Ек. Кънчева, проф. д-р В. Раева	23.01.2022 г. от 10.00 ч	Платформа Zoom



<b>7. Икономика на културата</b>	доц. д-р Б. Томова, д-р Д. Андреева	26.01.2022 г. по график	Платформа Zoom
<b>8. Договори и авторски права в сценичните изкуства</b>	доц. д-р М. Лазарова, проф. д-р Л. Върбанова	15.01.2022 г. от 11.00 ч.	Платформа Zoom
<b>9. Връзки с обществеността</b>	д-р Д. Димитрова, доц. д-р П. Кауков	31.01.2022 г от 9.00 ч.	Платформа Zoom
<b>10. Културна дипломация и международно сътрудничество</b>	Яв. Койнаков, д-р Ек. Кънчева	25.01.2022 г. от 17.30 ч.	Платформа Zoom
<b>11. Предприемачество в интериорния дизайн и приложните изкуства</b>	д-р М. Стоева, проф. д-р Л. Върбанова	21.01.2022 г. от 9.00 ч.	Платформа Zoom
<b>13. Семиотика на изкуството изб.</b>	проф. д. н. М. Дачев, доц. д-р Ив. Костов	18.01.2022 г. от 10.30 ч	Платформа Zoom
<b>14. Теория на представлението</b>	проф. д. н. Н. Йорданов, д-р Р. Николова	24.01.2022 г. по график	Платформа Skype
<b>15. Мениджмънт в музикалната индустрия изб.</b>	проф. д-р М. Георгиев, проф. д-р Л. Върбанова	17.01.2022 г. от 9.00 ч.	Онлайн
<b>ТИ – Театрално изкуство</b>			
<b>1.Практическо редактиране на текст</b>	доц. д-р Кр. Кастелов, проф. д-р В. Дойчева	17.01.2022 г. от 11.00 ч.	Курсова работа /имейл/
<b>2.Теория на драмата</b>	проф. д-р В. Дойчева, гл. ас. д-р Анг. Георгиева	01.02.2022 г. от 9.30 ч.	Платформа Zoom
<b>3.Комуникация на чужд език</b>	доц. д-р Ас. Терзиев, проф. д. н. К. Николова	04.02.2022 г. от 10.45 ч.	Платформа Zoom
<b>4.Педагогика на изкуството</b>	доц. д-р В. Великова, проф. д-р В. Дойчева	25.01.2022 г. от 16.00 ч.	Курсова работа /имейл/
<b>5.Семиотика на изкуството изб.</b>	проф. д. н. М. Дачев, доц. д-р Ив. Костов	18.01.2022 г. от 10.30 ч	Платформа Zoom
<b>6.Стратегически мениджмънт в изкуствата изб.</b>	проф. д-р Л. Върбанова, д-р Ек. Кънчева	14.01.2022 г. от 15.00 ч.	Платформа Zoom
<b>7.Гротовски и лабораторния театър</b>	д-р Д. Манева, проф. д-р В. Дойчева	по график	Платформа Zoom
<b>8. Договори и авторски права в сценичните</b>	доц. д-р М. Лазарова, проф. д-р Л. Върбанова	15.01.2022 г. от 11.00 ч.	Платформа

<b>изкуства изб.</b>			Zoom
<b>9.Подготовка и развитие на сценичен проект</b>	д-р Р. Николова, проф. д. н. Н. Йорданов	28.01.2022 г. от 10.00 ч.	Платформа Zoom
<b>10.Съвременни философски идеи изб.</b>	доц. д-р Огн. Касабов, проф. д-р В. Дойчева	по график	Платформа Zoom
<b>11.История на европейския театър – Просвещение/Романтизъм изб.</b>	доц. д-р Ас. Терзиев, проф. д.н. К. Николова	29.01.2022 г. от 10.00 ч.	Платформа Zoom
<b>ПР – Публична реч</b>			
<b>1.Техника на говора</b>	проф. д-р В. Раева, гл. ас. д-р Р. Бежан, гл. ас. д-р Н. Панайотова	проведен по график	A202
<b>2.Основи на публичната реч</b>	проф. д-р В. Раева, доц. д-р Л. Мутишева, доц. д-р В. Кардашевска	проведен на 10.01.2022 г. от 15.00 ч.	Платформа Zoom
<b>3.Ораторско изкуство</b>	проф. д. н. Ив. Мавродиева , доц. д-р В. Кардашевска, проф. д-р В. Раева	12.01.2022 г. от 19.45 ч.	Платформа Zoom
<b>4. PR и публични комуникации</b>	д-р Д. Димитрова, проф. д-р Веселина Раева, гл. ас. д-р Р. Бежан	27.01.2022 г. от 9.00 ч.	Платформа Zoom
<b>5. Публично говорене в чуждоезикова среда</b>	д-р С. Драгунчев, проф. д-р В. Раева, доц. д-р Л. Мутишева	26.01.2022 г. от 14.00 ч.	Платформа Zoom
<b>6.Правоговор</b>	проф. д-р В. Раева, доц. д-р В. Кардашевска, гл. ас. д-р Н. Панайотова	17.01.2022 г. от 15.00 ч.	Платформа Zoom
<b>7. Психология на публичната реч</b>	Д. Георгиева, проф. д-р В. Раева, доц. д-р М. Божилова	13.01.2022 г. от 14.30 ч.	Б12
<b>8. Бизнес етикет и протокол</b>	М. Касимова, проф. д-р В. Раева, Д. Димитрова	проведен по график	Б12
<b>9. Пластика и жест в поведението на лектора</b>	гл. ас. д-р Маргарита Божилова, проф. д-р В. Раева, проф. д-р Велимир Велев	19.01.2022 г. от 14.00 ч.	Платформа Zoom
<b>10. Интерпретация на текст</b>	проф. д-р В. Раева, доц. д-р В. Кардашевска, гл. ас. д-р Н. Панайотова	17.01.2022 г. от 14.00 ч.	Платформа Zoom
<b>11.Актьорство в публичните комуникации</b>	гл. ас. д-р Н. Панайотова, проф. д-р В. Раева, д-р Ек. Кънчева	20.01.2022 г. от 10.30 ч. 24.01.2022 г. от 19.30 ч.	A202

<b>12.Поведение пред камера</b>	доц. д-р Фиданова, проф. д-р В. Раева, д-р Ек. Кънчева	по график	Платформа Zoom
<b>13. Семиотика на изкуството</b>	проф. д. н. М. Дачев, доц. д-р Ив. Костов	18.01.2022 г. от 10.30 ч	Платформа Zoom
<b>РСИ – Режикура в сценичните изкуства</b>			
<b>1. Семиотика на изкуството</b>	проф. д. н. М. Дачев, доц. д-р Ив. Костов	18.01.2022 г. от 10.30 ч.	Платформа Zoom
<b>2. Педагогика на изкуството</b>	доц. д-р В. Великова, доц. д-р П. Кауков	25.01.2022 г. от 16.00 ч.	Курсова работа /имейл/
<b>3. Управление на творчески изб.</b>	д-р Ек. Кънчева, доц. д-р П. Кауков	31.01.2022 г. от 13.00 ч.	Платформа Zoom/ В403
<b>4. Теория на драмата</b>	проф. д-р В. Дойчева, гл. ас д-р Анг. Георгиева	01.02. 2022 г. от 9.30 ч.	Платформа Skype
<b>5.Театрална техника и технология</b>	проф. д-р В. Рокоманов, доц. д-р П. Кауков	01.02.2022 г. от 16.00 ч.	Курсова работа /имейл/
<b>6. Подготовка и развитие на сценичен проект</b>	д-р Р. Николова, проф. д. н. Н. Йорданов	28.01.2022 г. от 10.00 ч.	Платформа Zoom
<b>7. Методология на постановъчния процес</b>	доц. д-р П. Кауков, гл. ас. д-р Ант. Угринов,	15.02.2022 г. по график	А610
<b>8. Предпостановъчна дейност</b>	доц. д-р П. Кауков, проф. Пл. Марков, доц. М. Каланова, гл. ас. д-р Ант. Угринов, ас.К. Ангелов	15.02.2022 г. по график	А610
<b>РКТП</b>			
<b>1.РКТП -Координация на постановъчния процес</b>	проф. Сл. Маленов, проф. Ж. Пашова, проф. М. Петрова, гл. ас д-р П. Караджова, ас. Д. Димитров	21.01.2022 г. от 10.00 ч.	Б23
<b>2. Дипломен проект-маг. теза и спектакъл</b>	проф. Сл. Маленов, проф. Ж. Пашова, проф. М. Петрова, гл. ас д-р П. Караджова, ас. Д. Димитров	21.01.2022 г. от 10.00 ч.	Б23
<b>3. Дигиталните технологии и кукления театър</b>	проф. Сл. Маленов, проф. М. Петрова, ас.Д. Димитров, гл. ас д-р П. Караджова ас. П. Паришева	24.01.2022 г. от 13.00 ч.	Б23

<b>Общи избираеми дисциплини</b>			
1.Естетика	проф. д-р Сп. Зафирова, доц. д-р Ив. Костов	10.02.2022г. от 9.00 ч.	Платформа Zoom
2. История на философията	проф. д-р Сп. Зафирова, доц. д-р Ив. Костов	10.02.2022г. от 11.00 ч.	Платформа Zoom
1.Пиано	гл. ас д-р Т. Первазова, проф. Д. Мичева	13.01.2022 г. от 11.00 ч.	A503
2.Пиано	гл. ас. д-р Р. Николова, проф. Д. Мичева	29.01.2022 г. от 12.00 ч.	A602

Ректор:

/ проф. д-р Станислав Семерджиев /

