

НАЦИОНАЛНА

АКАДЕМИЯ

ЗА ТЕАТРАЛНО

И ФИЛМОВО

ИЗКУСТВО



ЗАПОВЕД

№ 1319/19.01.2024 г.

На основание чл. 79, ал. (4) от Правилника за устройството и дейността на НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов”,

О П Р Е Д Е Л Я М :

ГРАФИК и комисии за провеждане на присъствени изпити от редовната изпитна сесия – 20.01.2024 г. – 08.02.2024 г.,

Факултет „СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА”, както следва:
БАКАЛАВЪРСКА СТЕПЕН

специалност “ Актьорство за драматичен театър”

I АДТ – проф. д-р. Маргарита Младенова, проф. д-р. Иван Добчев Група А			
1. АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. д-р. Маргарита Младенова, проф. д-р. Иван Добчев, ас. Албена Георгиева, ас. Димитър Сарджев	22.01.2024 г. от 18.00 ч.	A405
2. ТЕХНИКА НА ГОВОРА	доц. д-р Тодор Димитров – Мечкарски, проф. д-р. Маргарита Младенова, проф. д-р. Иван Добчев, гл. ас.д-р Надежда Панайотова, Мартина Георгиева	23.01.2024 г. от 19.00 ч.	A101

3. ПРАВОГОВОР	доц. д-р Тодор Димитров – Мечкарски, проф. д-р. Маргарита Младенова, проф. д-р. Иван Добчев, гл. ас.д-р Надежда Панайотова, Мартина Георгиева	23.01.2024 г.от 20.00 ч.	A101
4. УВОД В ИСТОРИЯТА НА ЕВРОПЕЙСКИЯ ТЕАТЪР	проф. д.н. Камелия Николова, доц. д-р Асен Терзиев	31.01.2024 г. от 18.00 ч.	АУЛА
5. ПСИХОМОТОРИКА	проф. д-р Велимир Велев, проф. д-р. Маргарита Младенова	30.01.2024 г. от 10.30 ч.	A103
6. БЪЛГАРСКИ НАРОДНИ ТАНЦИ	ас. Елица Костадинова, проф. д-р. Маргарита Младенова, проф. д-р. Иван Добчев	24.01.2024 г. от 09.00 ч.	A103
7. ПЕВЧЕСКА ПОСТАНОВКА	Асен Аврамов, гл. ас. д-р Павлета Семова	08.02.2024 г. от 19.00 ч.	A405
8. РИТМИКА	ас. Елица Костадинова, проф. д-р. Маргарита Младенова, проф. д-р. Иван Добчев	24.01.2024 г. от 09.00 ч.	A103
9. ТЕХНИКА НА КЛАСИЧЕСКИЯ ТАНЦ	Н. Хаджитанев, гл. ас.д-р Росица Николова	24.01.2024 г. от 14.00 ч.	A 601
I АДТ – клас проф. Атанас Атанасов Група Б			
1. АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. Атанас Атанасов, доц. д-р. Антон Угринов, ас. Мартин Киселов, доц. д-р Тодор Димитров – Мечкарски	20.01.2024 г. от 19.00 ч. 23.01.2024 г. от 18.00 ч. 26.01.2024 г. от 18.00 ч.	A405
2. ТЕХНИКА НА ГОВОРА	доц. д-р Тодор Димитров – Мечкарски, проф. Атанас Атанасов, доц. д-р. Антон Угринов гл. ас. д-р Надежда Панайотова, гл. ас. д-р Ралица Ковачева- Бежан, ас. Дария Симеонова	25.01.2024 г. от 19.00 ч.	A101

3. ПРАВОГОВОР	доц. д-р Тодор Димитров – Мечкарски, проф. Атанас Атанасов, доц. д-р. Антон Угринов гл. ас. д-р Надежда Панайотова, гл. ас. д-р Ралица Ковачева- Бежан, ас. Дария Симеонова	25.01.2024 г. от 20.00 ч.	A101
4. УВОД В ИСТОРИЯТА НА ЕВРОПЕЙСКИЯ ТЕАТЪР	проф. д.н. Камелия Николова, доц. д-р Асен Терзиев	31.01.2024 г. от 18.00 ч.	АУЛА
5. ПСИХОМОТОРИКА	проф. д-р Светослав Иванов	30.01.2024 г. от 09.00 ч.	A103
6. БЪЛГАРСКИ НАРОДНИ ТАНЦИ	ас. Елица Костадинова, проф. Ат. Атанасов	22.01.2024 г. от 17.00 ч.	A 601
7. ПЕВЧЕСКА ПОСТАНОВКА	доц. д-р П. Диманова, ас. В. Кънева	16.01.2024 г. от 14.00 ч.	A 101
8. РИТМИКА	доц. д-р П. Диманова, ас. В. Кънева	16.01.2024 г. от 14.00 ч.	A 101
9. МУЗИКАЛНА ОБУЧЕНИЕ	доц. д-р П. Диманова, ас. В. Кънева	16.01.2024 г. от 14.00 ч.	A 101
I АДТ – клас проф. Атанас Атанасов Група В			
1. АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. Атанас Атанасов, доц. д-р. Антон Угринов, ас. Мартин Киселов, доц. д-р Тодор Димитров – Мечкарски	20.01.2024 г. от 19.00 ч. 23.01.2024 г. от 18.00 ч. 26.01.2024 г. от 18.00 ч.	A405
2. ТЕХНИКА НА ГОВОРА	доц. д-р Тодор Димитров – Мечкарски, проф. Атанас Атанасов, д-р. Мартин Киселов, гл. ас. д-р Надежда Панайотова, гл. ас. д-р Ралица Ковачева- Бежан, ас. Дария Симеонова	22.01.2024 г. от 19.00 ч.	A101
3. ПРАВОГОВОР	доц. д-р Тодор Димитров – Мечкарски, проф. Атанас Атанасов, д-р. Мартин Киселов, гл. ас. д-р Надежда Панайотова, гл. ас. д-р Ралица Ковачева- Бежан, ас. Дария Симеонова	22.01.2024 г. от 20.00 ч.	A101

4. УВОД В ИСТОРИЯТА НА ЕВРОПЕЙСКИЯ ТЕАТЪР	проф. д.н. Камелия Николова, доц. д-р Асен Терзиев	31.01.2024 г. от 18.00 ч.	АУЛА
5. ПСИХОМОТОРИКА	проф. д-р Светослав Иванов	30.01.2024 г. от 09.00 ч.	А103
6. БЪЛГАРСКИ НАРОДНИ ТАНЦИ	ас. Елица Костадинова, проф. Ат. Атанасов	22.01.2024 г. от 17.00 ч.	А 601
7. ПЕВЧЕСКА ПОСТАНОВКА	доц. д-р П. Диманова, ас. В. Кънева	16.01.2024 г. от 14.00 ч.	А 101
8. МУЗИКАЛНО ОБУЧЕНИЕ	доц. д-р П. Диманова, ас. В. Кънева	16.01.2024 г. от 14.00 ч.	А 101
9. РИТМИКА	доц. д-р П. Диманова, ас. В. Кънева	16.01.2024 г. от 14.00 ч.	А 101
II АДТ – клас проф. Здравко Митков Група А			
1. СЦЕНИЧНА РЕЧ	доц. д-р Тодор Димитров – Мечкарски , проф. Здравко Митков , ас. Людмила Стоин ,гл. ас. д-р Надежда Панайотова, ас. Елица Костова	26.01.2024 г. от 19.00 ч.	А202
2. АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. Здравко Митков, доц. д-р Маргарита Божилова, доц. д-р Т. Димитров – Мечкарски, ас. Людмила Стоин, ас. Анастасия Лютова, ас. Елица Костова	30.01.2024 г. от 18.30 ч.	А202
3. КЛАСИЧЕСКА ПАНТОМИМА	Александър Калинов, проф. Здравко Митков	31.01.2024 г. от 17.00 ч.	А202
4. ПСИХОМОТОРИКА	проф. д-р Светослав Иванов	30.01.2024 г. от 09.00 ч.	А 601
5. СЦЕНИЧНА АКРОБАТИКА	ас. д-р. В. Хаджиниколова, ас. Людмила Стоин, проф. Здравко Митков	24.01.2024 г. от 09:00 ч.	А 601
6. ИСТОРИЯ НА БЪЛГАРСКИЯ ТЕАТЪР	д-р Зорница Каменова, проф. д.н. Камелия Николова	03.02.2024 г. от 14.00 ч.	В 403
7. ПИАНО изб.	гл.ас.д-р Теменуга Первазова и гл.ас.д-р Росица Николова	19.01.2024 г. от 10.00 ч.	А 504
8. ПЕВЧЕСКА ПОСТАНОВКА	гл. ас. д-р Павлета Семова, Асен Аврамов	06.02.2024 г. от 19.00 ч.	А 202

II АДТ – клас проф. Здравко Митков Група Б			
1. АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. Здравко Митков, доц. д-р Маргарита Божилова, доц. д-р Т. Димитров – Мечкарски, ас. Людмила Стоин, ас. Анастасия Лютова, ас. Елица Костова	21.01.2024 г. от 19.00 ч.	A203
2. СЦЕНИЧНА РЕЧ	доц. д-р Тодор Димитров – Мечкарски, проф. Здравко Митков, ас. Людмила Стоин, гл. ас. д-р Надежда Панайотова, ас. Елица Костова	20.01.2024 г. от 19.00 ч.	A203
3. КЛАСИЧЕСКА ПАНТОМИМА	Александър Калинов, проф. Здравко Митков	31.01.2024 г. от 17.00 ч.	A202
4. ПСИХОФИЗИЧЕСКИ ТРЕНИНГ	проф. д-р Светослав Иванов	По график	A 601
5. СЦЕНИЧНА АКРОБАТИКА	ас. д-р. В. Хаджиниколова, проф. Здравко Митков, ас. Анастасия Лютова	18.01.2024 г. от 09:00	A 601
6. ИСТОРИЯ НА БЪЛГАРСКИЯ ТЕАТЪР	д-р Зорница Каменова, проф. д.н. Камелия Николова	03.02.2024 г. от 14.00 ч.	B 403
7. ПИАНО изб.	гл.ас.д-р Теменуга Первазова и гл.ас.д-р Росица Николова	19.01.2024 г. от 10.00 ч.	A 504
8. ПЕВЧЕСКА ПОСТАНОВКА	гл. ас. д-р Павлета Седова, Асен Аврамов	07.02.2024 г. от 19.00 ч.	A 203
9. ИСТОРИЧЕСКИ ТАНЦИ изб.	Н. Хаджитанев, гл. ас.д-р Росица Николова	22.01.2024 г. от 13.00 ч.	A 601
II АДТ – клас проф. Здравко Митков Група В			
1. АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. Здравко Митков, доц. д-р Маргарита Божилова, доц. д-р Т. Димитров – Мечкарски, ас. Людмила Стоин, ас. Анастасия Лютова, ас. Елица Костова	25.01.2024 г. от 18.30 ч.	A203

2. СЦЕНИЧНА РЕЧ	доц. д-р Тодор Димитров – Мечкарски , проф. Здравко Митков , ас. Людмила Стоин ,гл. ас. д-р Надежда Панайотова, ас. Елица Костова	Проведена 14.01.2024 г.	A203
3. КЛАСИЧЕСКА ПАНТОМИМА	Александър Калинов, проф. Здравко Митков	31.01.2024 г. от 17.00 ч.	A202
4. ПСИХОФИЗИЧЕСКИ ТРЕНИНГ	проф. д-р Светослав Иванов	По график	A 601
5. СЦЕНИЧНА АКРОБАТИКА	ас. д-р. В. Хаджиниколова, проф. Здравко Митков, доц. д-р Маргарита Божилова	По график	A 601
6. ИСТОРИЯ НА БЪЛГАРСКИЯ ТЕАТЪР	д-р Зорница Каменова, проф. д.н. Камелия Николова	03.02.2024 г. от 14.00 ч.	B 403
7. ПИАНО изб.	гл.ас.д-р Теменуга Первазова и гл.ас.д-р Росица Николова	19.01.2024 г. от 10.00 ч.	A 504
8. ВОКАЛНО ОБУЧЕНИЕ	проф. Здравко Митков, доц. д-р Маргарита Божилова Андонова, гл. ас. д-р Теменуга Первазова	12.01.2024 г. от 14.00 ч.	A203
III АДТ – клас проф. Пламен Марков			
1. АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. Пламен Марков, проф. Иванка Бенчева, доц. д-р Лора Мутишева, ас. Калин Ангелов, Диана Добрева	05.02.2024г. от 19.00ч. 06.02.2024г. от 19.00ч	Сцена по програмата на Театър НАТФИЗ
2. СЛОВЕСНО ДЕЙСТВИЕ В ТЕАТРАЛЕН СПЕКТАКЪЛ	проф. Пламен Марков, проф. Иванка Бенчева, доц. д-р Лора Мутишева, ас. Калин Ангелов, Диана Добрева	05.02.2024г. от 19.00ч. 06.02.2024г. от 19.00ч	Сцена по програмата на Театър НАТФИЗ
3. СЦЕНИЧНО ДВИЖЕНИЕ	проф. д-р Велимир Велев, ас. Калин Ангелов , ас. Стефания Георгиева	Проведен на 07.01.2024 г.	A103
4. ВОКАЛНО ОБУЧЕНИЕ	доц. д-р П. Диманова, ас. В. Кънева	20.01.2024 г. от 18.00 ч.	Сцена 47
5. АКТЬОРСТВО В ЕКРАНИТЕ ИЗКУСТВА – МОДУЛ	ас. Димитър Сарджев , проф. Пламен Марков	23.01.2024 г. от 19.00 ч.	По график

6. ГРОТОВСКИ И НЕГОВИТЕ ЛОБОРАТРИИ изб.	д-р Деляна Манева, проф. д.н. Камелия Николова	29.01.2024 г. от 17.00 ч.	В 403
7. СЦЕНИЧНИ БОЙНИ ТЕХНИКИ	гл.ас.д-р Камен Иванов ,проф.д-р Пламен Марков	26.01.2024 г. от 15.00 ч	А601
III АДТ – клас проф. д-р Ивайло Христов			
1. АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф.д-р Ивайло Христов, доц. д-р Мирослава Гоговска, ас.Кристина Янева, ас. Мартин Киселов	27.01.2024 г. от 19.00 ч.	Сцена по програмата на Театър НАТФИЗ
2. СЛОВЕСНО ДЕЙСТВИЕ В ТЕАТРАЛЕН СПЕКТАКЪЛ	проф. д-р Веселина Раева, ас. Мартина Георгиева , ас. Ева Георгиева, ас. Мартин Киселов	27.01.2024 г. от 19.00 ч.	Сцена по програмата на Театър НАТФИЗ
3. СЦЕНИЧНО ДВИЖЕНИЕ	ас. д-р. В. Хаджиниколова, проф.д-р Ивайло Христов, ас.Кристина Янева	Проведен на 15.01.2024 г.	А103
4. ВОКАЛНО ОБУЧЕНИЕ	гл. ас. д-р П. Семова, д-р В. Стамболиева	Проведен на 17.01.2024 г.	По програма - Театър НАТФИЗ
5.АКТЬОРСТВО В ЕКРАНИТЕ ИЗКУСТВА – МОДУЛ	ас. Мартин Киселов, ас. Мартин Геновски, проф. д-р Ивайло Христов	11.01.2024 г. 12.30 ч	АУЛА
6. ИСТОРИЯ НА ФИЛОСОФИЯТА изб.	проф. д-р Сп. Зафирова , доц. Ивайло Костов	15.01.2024 г. от 09.00 ч.	А 602

специалност “Актьорство за куклен театър”

I АКТ – клас проф. Константин Каракостов			
1.АКТЬОРСТВО ЗА КУКЛЕН ТЕАТЪР / СИСТЕМИ КУКЛИ	проф. Б. Лунгов, проф. д-р К. Каракостов ,М. Рангелов, Ел. Русалиева,Л. Генчев, Ат. Димитров	28.01.2024 г. от 19.00 ч.	Б66
2. УВОД В ИСТОРИЯТА НА ЕВРОПЕЙСКИЯ ТЕАТЪР	проф. д.н. Камелия Николова, доц. д-р Асен Терзиев	31.01.2024 г. от 18.00 ч.	АУЛА
3. ТЕХНОЛОГИЯ ЗА КУКЛЕН ТЕАТЪР	Евгения Лачева, проф. д-р К. Каракостов	06.02.2024 г. от 12.00 ч.	Б66
4. РИТМИКА	проф. Б. Лунгов, проф. д-р К. Каракостов ,гл. ас. д-р Росица Николова,	23.01.2024 г. от 12.30 ч.	А103
5. БЪЛГАРСКИ НАРОДНИ ТАНЦИ	Камен Иванов, проф. д-р К. Каракостов	23.01.2024 г. от 10.00 ч.	А601
6. ИСТОРИЯ НА ЛИТЕРАТУРАТА ЗА ДЕЦА	проф. д-р Светлана Стойчева, доц. д-р Борис Минков	05.02.2024 г. от 9.00 ч.	В403
7. ПРАВОГОВОР	проф. Б. Лунгов, проф. д-р К. Каракостов, гл.ас. д-р Надежда Панайотова, доц. д-р Валерия Кардашевска, ас. Светослав Добрев, Августина-Калина Петкова	22.01.2024 г. от 14:30 ч.	А101
8.СЦЕНИЧНА РЕЧ	проф. Б. Лунгов, проф. д-р К. Каракостов, гл.ас. д-р Надежда Панайотова, доц. д-р Валерия Кардашевска, ас. Светослав Добрев, Августина-Калина Петкова	22.01.2024 г. от 13:30 ч.	А101
9. ИСТОРИЯ НА КУКЛЕНИЯ ТЕАТЪР	д-р Михаил Байков, доц. д-р Румяна Николова	19.01. 2024 г. от 09:00 ч.	В403
10. МУЗИКАЛНО ОБУЧЕНИЕ	гл.ас.д-р Теменуга Первазова и гл.ас.д-р Росица Николова	02.02.2024 от 14.30 ч.	А504
11. СЦЕНИЧНО ДВИЖЕНИЕ	ас. д-р В. Хаджиниколова, проф. Б. Лунгов, проф. д-р К. Каракостов	По график	А103

II АКТ – клас доц. Боряна Георгиева			
1.СЦЕНИЧНО ДВИЖЕНИЕ	доц. Боряна Георгиева, проф. Румен Рачев, ас.д-р Весела Хаджиниколова, ас. Димитър Стефанов,	Проведен на 15.01.2024 г.	A103
2.СЦЕНИЧНА РЕЧ	доц. Б. Георгиева, д-р Сава Драгунчев, проф. Л. Гърбев, проф. Румен Рачев, ас. Димитър Живков, ас.Димитър Стефанов, ас. Десислава Чутуркова, ас. Десислава Чардаклиева	20.01.2024 г.- 18.00 ч .	B24
3.АКТЬОРСТВО ЗА КУКЛЕН ТЕАТЪР/СИСТЕМИ КУКЛИ	доц. Б. Георгиева, проф. Р. Рачев, ас. Димитър Стефанов	31.01.2024 г. от 14.00 ч.	B21
4.ИСТОРИЯ НА КУКЛЕНИЯ ТЕАТЪР	д-р Михаил Байков , доц. д-р Румяна Николова	16.01. 2024 г. от 09.00 ч.	B403
5. ЕТНОФОЛКЛОРНИ ТАНЦИ	гл. ас.д-р Камен Иванов, доц. Б. Георгиева	23.01.2024 г. от 14.00 ч.	A103
6. ВОКАЛНО ОБУЧЕНИЕ	Вела Стамболиева, проф. Диляна Мичева	25.01.2024 г. от 18.00 ч.	B24
7. ПИАНО изб.	гл.ас.д-р Росица Николова, гл.ас.д-р Теменуга Первазова	23.01.2024 г. от 11.00 ч.	A504
III АКТ – клас проф. Боньо Лунгов			
1.СЦЕНИЧНА РЕЧ	проф. Б. Лунгов, проф. д-р К. Каракостов, гл.ас. д-р Надежда Панайотова, доц. д-р Валерия Кардашевска, ас. Светослав Добрев, Августина-Калина Петкова	23.01.2024 г. от 12:00 ч.	A102
2. ВОКАЛНО ОБУЧЕНИЕ	Мария Колева, проф. Б. Лунгов, проф. д-р К. Каракостов	20.01.2024 г. от 12.00 ч.	A 102
3. АКТЬОРСТВО ЗА КУКЛЕН ТЕАТЪР/ СИСТЕМИ КУКЛИ	проф. Б. Лунгов, , проф. д-р К. Каракостов М. Рангелов, Л. Генчев, Ел. Русалиева, Ат. Димитров	27.01.2024 г. от 19.00 ч.	A 102
4. СЦЕНИЧНО ДВИЖЕНИЕ	ас. д-р В. Хаджиниколова, проф. Б. Лунгов, проф. д-р К. Каракостов	26.01.2024 г. от 10.00 ч.	A601
5. УВОД В ИСТОРИЯТА НА КИНОТО изб.	Ирина Иванова	30.01.2024 г. от 11.00ч.	B403
6.ЕТНОГРАФСКИ ХОРА фак.	гл. ас. д-р К. Иванов, проф. Б. Лунгов	26.01.2024 г. от 12.30 ч.	A601

Специалност „Театър на движението- Невербален театър“

II ТД – НТ - клас проф. Петя Цветкова			
1. ТЕХНИКАТА НА КЛАСИЧЕСКИЯ ТАНЦ	Н. Хаджитанев, гл. ас. д-р Росица Николова	22.01.2024 г. от 12.00 ч.	A601
2. АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	ас. Калин Ангелов, проф. д-р Петя Цветкова	20.01.2024 г. от 11.00 ч.	A 203
3. КЛАСИЧЕСКА ПАМТОМИМА	ас. Александър Калинов, проф. Петя Цветкова, доц. д-р Маргарита Божилова	30.01.2024 г. от 19.00	A601
4. НЕВЕРБАЛЕН СИНТЕЗ	проф. д-р Петя Цветкова, доц. д-р Ал. Манджуков, ас. Калин Ангелов	28.01.2024 г. от 17.00 ч.	A601
5 .АКТЬОРСТВО ЗА ТД	ас. Калин Ангелов, проф. д-р Петя Цветкова	20.01.2024 г. от 11.00 ч.	A 203

Специалност „Театър на движението – Танцов театър“

I ТД – ТТ - клас доц. д-р Александър Манджуков			
1.ТАНЦОВ СИНТЕЗ	доц. д-р Александър Манджуков, проф.д-р Петя Цветкова, ас. Петя Георгиева, д-р Тея Сугарева	28.01.2024 г. от 18.30 ч.	A601
2. АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	доц. д-р Александър Манджуков, проф.д-р Петя Цветкова, ас. Петя Георгиева, д-р Тея Сугарева	24.01.2024 г. от 10.00 ч.	A 203
3. ТЕХНИКАТА НА КЛАСИЧЕСКИЯ ТАНЦ	Никола Хаджитанев, доц. д-р Александър Манджуков, проф.д-р Петя Цветкова	22.01.2024г. от 10.45 ч.	A601
4. МОДЕРНИ ТАНЦОВИ ТЕХНИКИ	доц. д-р Александър Манджуков, ас. Петя Георгиева, ас Дорина Пунчева	18.01.2024 г. от 16.00 ч.	A601
5. СЪВРЕМЕННИ ТАНЦОВИ ТЕХНИКИ	доц. д-р Александър Манджуков, проф. д-р Петя Цветкова, ас. Петя Георгиева,	28.01.2024 г. от 18.30 ч.	A601
6. УВОД В ИСТОРИЯТА НА ЕВРОПЕЙСКИЯ ТЕАТЪР	проф. д.н. Камелия Николова, доц. д-р Асен Терзиев	31.01.2024 г. от 18.00 ч.	AУЛА
7.СЦЕНИЧНА РЕЧ	гл. ас. д-р Надежда Панайотова, доц. д-р Александър Манджуков	26.01.2024 г. от 12.00 ч.	A 101
8. БЪЛГАРСКИ НАРОДНИ ТАНЦИ	Елица Костадинова, доц. д-р Александър Манджуков	20.01.2024 г. от 11.30 ч.	A 601
9.БИОМЕХАНИКА	проф. д-р Светослав Иванов	30.01.2024 г. от 12.30 ч.	A401
10. УКРЕПВАНЕ НА МУЗИКАЛЕН СЛУХ изб.	д-р Венера Мелеки, доц. д-р Александър Манджуков	22.01.2024 г. от 16.00 ч.	A504

специалност “Режисура за драматичен театър”

II РДТ – клас проф. Здравко Митков			
1. РЕЖИСУРА ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. Здравко Митков, доц. д-р Маргарита Божилова, доц. д-р Т. Димитров – Мечкарски, ас. Людмила Стоин, ас. Анастасия Лютова, ас. Елица Костова	30.01.2024 г. от 18.30 ч.	A202

2. ИСТОРИЯ НА РЕЖИСУРАТА	проф. д.н. Камелия Николова, доц. д-р Румяна Николова	06.02.2024 г. от 14.00 ч.	А 401
3. ИСТОРИЯ НА БЪЛГАРСКИЯ ТЕАТЪР	д-р Зорница Каменова, проф. д.н. Камелия Николова	03.02.2024 г. от 14.00 ч.	В 403
4. ИСТОРИЯ НА РУСКИЯ ТЕАТЪР	доц. д-р Румяна Николова, проф. д.н. Камелия Николова	08.02.2024 г. от 10.00 ч.	А 602
5. СЦЕНОГРАФИЯ ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. д-р Мира Каланова	02.02.2024 г. от 10.00 ч.	А401
6. ГРОТОВСКИ И НЕГОВИТЕ ЛОБОРАТРИИ изб.	д-р Деляна Манева, проф. д.н. Камелия Николова	29.01.2024 г. от 17.00 ч.	В 403
7. ТЕОРИЯ НА ПРЕДСТАВЛЕНИЕТО	проф. д.н. Николай Йорданов, доц. д-р Румяна Николова	23.01.2024 г. от 16.30 ч	А 401
8. ЗВУК И МУЗИКА В СПЕКТАКЪЛА	Асен Аврамов	По график	А 401
9. АКТЬОРСТВО ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. Здравко Митков, доц. д-р Маргарита Божилова, доц. д-р Т. Димитров – Мечкарски, ас. Людмила Стоин, ас. Анастасия Лютова, ас. Елица Костова	30.01.2024 г. от 18.30 ч.	А202
III РДТ – клас проф. Пламен Марков			
1. РЕЖИСУРА ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР/ АДТ	проф. Пламен Марков, проф. Иванка Бенчева, доц. д-р Лора Мутишева, ас. Калин Ангелов,	30.01.2024 г. от 18.00 ч. 31.01.2024 г. от 18.00 ч.	А 610
3. МАРКЕТИНГ И РЕКЛАМА	д-р Диана Андреева, проф. Пламен Марков	01.02.2023 г. от 11.30 ч.	А401
4. АРТ МЕНИДЖМЪНТ	доц. Десислава Стойчева, д-р Екатерина Кънчева	19.01.2023 г. от 16.00 ч.	А401
5. ИСТОРИЯ НА МУЗИКАТА	проф. Ю. Куюмджиев	23.01.2024 г. от 14.00 ч.	А403
6. ИСТОРИЯ НА ЕВРОП. ТЕАТЪР- Модернизъм изб.	проф. д.н. Камелия Николова, доц. д-р Асен Терзиев	08.02.2024 г. от 14.00 ч.	А401
7. ГРОТОВСКИ И НЕГОВИТЕ ЛОБОРАТРИИ изб.	д-р Деляна Манева, проф. д.н. Камелия Николова	29.01.2024 г. от 19.00 ч.	В 403

--	--	--	--

специалност “Сценография”

I СЦЕНОГРАФИЯ – клас <i>Никола Тороманов</i>			
1.РИСУВАНЕ	д-р Силвия Басева. проф.д-р Мира Каланова , Бистра Златарева	23.01.2024 г. от 15.00 ч.	Ателие 16 Б
2.УВОД В ИСТОРИЯТА НА ЕВРОПЕЙСКИЯ ТЕАТЪР	проф. д.н. Камелия Николова, доц. д-р Асен Терзиев	31.01.2024 г. от 18.00 ч.	АУЛА
3.СЦЕНОГРАФИЯ ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	Никола Тороманов, проф.д-р Мира Каланова, проф. д-р Чайка Петрушева	26.01.2024 г. от 15.00 ч.	Ателие 609
4.СЦЕНИЧНИ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ	проф. д-р. Мира Каланова, д-р. Елица Рангелова	31.01.2024 г. от 16,00 ч.	Ателие 609
5.ЖИВОПИС	д-р Силвия Басева. проф.д-р Мира Каланова , Бистра Златарева	23.01.2024 г. от 15.00 ч.	Ателие 16 Б
6.ИСТОРИЯ НА КОСТЮМА	проф. д-р. Мира Каланова, д-р. Елица Рангелова	23.01.2024 г. от 16.00 ч.	Ателие 609
7.ИСТОРИЯ НА КУКЛЕНИЯ ТЕАТЪР изб.	д-р Михаил Байков, доц. д-р Румяна Николова	19.01. 2024 г. от 09.00 ч.	В403
II СЦЕНОГРАФИЯ – проф. д-р <i>Мира Каланова</i>			
1.ТЕОРИЯ НА ПРЕДСТАВЛЕНИЕТО	проф.д.н. Николай Йорданов, доц. д-р Румяна Николова	23.01.2024 г. от 16.30 ч	А 401
2.ИСТОРИЯ НА КУКЛЕНИЯ ТЕАТЪР	д-р Михаил Байков, доц. д-р Румяна Николова	16.01.2024 г. от 9.00 ч.	В403
3.СЦЕНОГРАФИЯ ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. д-р Чайка Петрушева, проф. д-р Мира Каланова, доц. Марина Райчинова	23.01.2024 г. от 11.00 ч.	Ателие 607

4. ЖИВОПИС	д-р Силвия Басева, проф д-р Мира Каланова , Бистра Златева	19.01.2024 г. от 15.00 ч	Ателие 16 Б
5. КОНСТРУИРАНЕ И МОДЕЛИРАНЕ НА ТЕАТРАЛНИЯ КОСТЮМ	Виржиния Додова, проф. д-р Мира Каланова,	25.01.2024 г. от 11.30 ч.	Ателие 607
6. АРХИТЕКТУРА И ЧЕРТАНЕ	Арх. Константин Димитров	01.02.2024 г. от 10.30 ч.	Ателие 608
7. РИСУВАНЕ	д-р Силвия Басева, проф д-р Мира Каланова , Бистра Златева	19.01.2024 г. от 15.00 ч	Ателие 16 Б
8. ОСНОВИ НА РЕЖИСУРАТА ЗА ДТ	ас. Калин Ангелов, проф. д-р Мира Каланова	24.01.2024 г. от 14.00 ч.	Ателие 607
9. УВОД В ИСТОРИЯТА НА ЕВРОПЕЙСКИЯ ТЕАТЪР	проф. д.н. Камелия Николова, доц. д-р Асен Терзиев	31.01.2024 г. от 18.00 ч.	АУЛА
10. ИСТОРИЯ НА КОСТЮМА	проф. д-р. Мира Каланова, д-р. Елица Рангелова	23.01.2024 г. от 11.00 ч.	Ателие 607
III СЦЕНОГРАФИЯ – клас проф. д-р Чайка Петрушева			
1. ОСНОВИ НА РЕЖИСУРАТА ЗА КТ	проф. Сл. Маленов , проф. Майа Петрова, гл. ас. д-р Петя Караджова, ас. Димитър Димитров	16.01.2024 г. от 12.00 ч.	Б 23
2. СЦЕНОГРАФИЯ ЗА КУКЛЕН ТЕАТЪР	проф. Майа Петрова , доц. Мирослав Цветанов, гл. ас. д-р Петя Караджова	02.02.2024 г. от 12.00 ч.	Ателие 602
3. ЖИВОПИС	д-р Силвия Басева, проф д-р Мира Каланова , проф. д-р Чайка Петрушева, Бистра Златева	22.01.2024 г. от 13.00 ч	Ателие 16 Б
4. РИСУВАНЕ	д-р Силвия Басева, проф д-р Мира Каланова , проф. д-р Чайка Петрушева , Бистра Златева	22.01.2024 г. от 13.00 ч	Ателие 16 Б
5. СЦЕНИЧЕН ДИЗАЙН	проф. д-р Чайка Петрушева, проф. д-р Мира Каланова, доц. Марина Райчинова	07.02.2024 г. от 15.00 ч.	Ателие 604
6. ЕСТЕТИКА изб.	проф. д-р Спаска Зафирова, доц. Ивайло Костов	15.01.2024 г. – 11.00 ч.	А 602

7. АРХИТЕКТУРА И ЧЕРТАНЕ	Арх. Константин Димитров	01.02.2024 г. от 10.30 ч.	Ателие 608
3. СЦЕНОГРАФИЯ ЗА ДРАМАТИЧЕН ТЕАТЪР	проф. д-р Чайка Петрушева, проф. д-р Мира Каланова, доц. Марина Райчинова	06.02.2024 г. от 11.00 ч.	Ателие 604

специалност „Театрознание и театрален мениджмънт”

I ТЕАТРОЗНАНИЕ И ТЕАТРАЛЕН МЕНИДЖМЪНТ <i>1 курс</i>			
1. ИСТОРИЯ НА АНТИЧНИЯ ТЕАТЪР	проф. д.н. Камелия Николова, доц. д-р Асен Терзиев	05.02.2024 г. от 14.00 ч.	A401
2. ИСТОРИЯ НА БЪЛГАРСКИЯ ТЕАТЪР	д-р Зорница Каменова, проф. д.н. Камелия Николова	04.02.2024 г. от 14.00 ч.	A601
3. ТЕОРИЯ НА ДРАМАТА – ИСТОРИЧЕСКИ ПРЕГЛЕД	проф. д-р Венета Дойчева, гл.ас д-р Ангелина Георгиева	06.02.2024 г. от 10:30 ч.	A602
4. АНАЛИЗ НА ТЕКСТ ЗА ТЕАТЪР	гл.ас. д-р Ангелина Георгиева, проф.д-р Венета Дойчева	06.02.2024 г. от 12.00 ч.	A602
5. АНАЛИЗ НА ТЕАТРАЛЕН СПЕКТАКЪЛ	проф.д.н. Николай Йорданов, проф.д-р Венета Дойчева	01.02.2024 г. от 17.30 ч.	A602
6. БИБЛИОГРАФИЯ	проф. д-р Венета Дойчева, гл.ас.д-р Ангелина Георгиева	01.02.2024 г. от 16.00 ч.	A401
8. ТЕАТРАЛНА ЖУРНАЛИСТИКА ЗА РАДИО И ТЕЛЕВИЗИЯ	доц. д-р Асен Терзиев, проф. д.н Камелия Николова	02.02. 2024 г. от 12.30 ч.	A602
9. КРИТИЧЕСКИ ЖАНРОВЕ	проф. д-р Калина Стефанова, проф. Д-р Венета Дойчева	07.02.2024 г. от 17.30 ч.	B 403
II ТЕАТРОЗНАНИЕ И ТЕАТРАЛЕН МЕНИДЖМЪНТ <i>2 курс</i>			
1. АНАЛИЗ НА ТЕКСТ ЗА ТЕАТЪР	проф.д-р Венета Дойчева, гл .ас. д-р Ангелина Георгиева	06.02.2024 г. от 15.00 ч.	A602

2.ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ НА ЕВРОПЕЙСКАТА ЛИТЕРАТУРА	доц. д-р Борис Минков, проф. д.н. Камелия Николова	25.01.2024 г. от 11.00 ч.	A401
3.ИСТОРИЯ НА КУКЛЕНИЯ ТЕАТЪР	д-р Михаил Байков , доц. д-р Румяна Николова	19.01. 2024 г. от 09:00 ч.	B403
4.ТЕАТРАЛНА ЖУРНАЛИСТИКА И ИНТЕРНЕТ	гл.ас. д-р Ангелина Георгиева, проф. д.н. Камелия Николова	02.02.2024 г. от 16.00 ч.	A602
5.КРИТИЧЕСКИ ЖАНРОВЕ	проф. д-р Калина Стефанова, проф. д-р Венета Дойчева	07.02.2024 г. от 14.00 ч.	B 403
6.ИСТОРИЯ НА БЪЛГАРСКИЯ ТЕАТЪР	д-р Зорница Каменова, проф. д.н. Камелия Николова	04.02.2024 г. от 14.00 ч.	A601
7.АНАЛИЗ НА ТЕАТРАЛЕН СПЕКТАКЪЛ	проф.д.н. Николай Йорданов, проф.д-р Венета Дойчева	31.01.2024 г. от 17.30 ч.	A602
8.ТЕОРИЯ НА ПРЕДСТАВЛЕНИЕТО	проф.д.н. Николай Йорданов, доц. д-р Румяна Николова	23.01.2024 г. от 16.30 ч.	A401
9.СЪВРЕМЕНЕН ТАНЦ И ПЪРФОРМЪНС	гл.ас. д-р Ангелина Георгиева, проф. д.н. Камелия Николова	03.02.2024 г. от 11.00 ч.	A401
10.ИСТОРИЯ НА ЕВРОП. ТЕАТЪР Ренесанс/Барок/Класиц.	проф. д.н Камелия Николова, доц.д-р Асен Терзиев	05.02.2024 г. от 14.00 ч.	A401
11.СЦЕНОГРАФИЯ ЗА ДТ изб.	проф.д-р Мира Каланова	02.02.2024 г. от 10.00 ч.	A401
12.ГРОТОВСКИ И НЕГОВИТЕ ЛОБОРАТРИИ изб	д-р Деляна Манева, проф. д.н. Камелия Николова	29.01.2024 г. от 17.00 ч.	B 403

МАГИСТЪРСКА СТЕПЕН

РЕЖИСУРА В СЦЕНИЧНИТЕ ИЗКУСТВА			
1.МЕТОДОЛОГИЯ НА ПА ПОСТАНОВЪЧНИЯ ПРОЦЕС	доц. д-р Антон Угринов , ас. Мартин Киселов	31.01.2024 г. от 16:00 ч.	A610
2.ПРЕДПОСТАНОВЪЧНА ДЕЙНОСТ	доц. д-р Антон Угринов , ас. Калин Ангелов, ас. Мартин Киселов	23.01.2024г. от 18:00 ч.	A610

3.ВРЪЗКИ С ОБЩЕСТВЕННОСТТА изб.	Десислава Димитрова	Проведен на 16.12.2023г.	A602
4.СЕМИОТИКА НА ИЗКУСТВОТО изб.	проф. д- р Мирослав Дачев	30.01.2024 г. от 10.00 ч.	Заседателна зала
5.ТЕАТРАЛНА ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЯ изб.	проф. д-р Васил Рокоманов, проф.д-р Мира Каланова	По график	A403
6.ПОДГОТОВКА И РАЗВИТИЕ НА СЦЕНИЧЕН ПРОЕКТ	доц. д-р Румяна Николова, проф.д.н. Николай Йорданов	02.02.2024 г. от 10.00 ч.	A602
7.УПРАВЛЕНИЕ НА ТВОРЧЕСКИТЕ ЕКИПИ изб.	д-р Екатерина Кънчева, проф. д-р Лидия Върбанова	18.01.2024 г. от 14.30 ч.	B12
РЕЖИСУРА В КУКЛЕНО-ТЕАТРАЛНИТЕ ПРАКТИКИ			
1.АНАЛИЗИ И ИНТЕРПРЕТАТИВНИ ТЕАТРАЛНИ ПРАКТИКИ	проф. Славчо Маленов, проф. Мая Петрова, д-р Петя Караджова, ас. Димитър Димитров	17.01.2024 г. от 10.00 ч.	B23
2.СЪВРЕМЕННИ КУКЛЕНО-ТЕАТРАЛНИ ПРАКТИКИ	проф. Славчо Маленов, д-р Петя Караджова, ас. Димитър Димитров	16.01.2024 г. от 10.00 ч.	B23
3.УВОД В ИСТОРИЯТА НА КИНОТО изб.	Ирина Иванова,	30.01.2024 г. от 11.00 ч.	B403
4. ОРАТОРСКО ИЗКУСТВО изб.	проф.д-р Веселина Раева, проф. д.н. Ив. Мавродиева, доц .д-р В. Кардашевска	24.01.2024 г. от 18.00 ч.	A401
5.УПРАВЛЕНИЕ НА ТВОРЧЕСКИТЕ ЕКИПИ изб.	д-р Екатерина Кънчева, проф. д-р Лидия Върбанова	18.01.2024 г. от 14.30 ч.	B12
6.СЕМИОТИКА НА ИЗКУСТВОТО изб.	проф. д- р Мирослав Дачев	30.01.2024 г. от 10.00 ч.	Засед. зала
7. ПОДГОТОВКА НА ДИПЛОМЕН ПРОЕКТ	проф. Славчо Маленов, проф. Мая Петрова, д-р Петя Караджова, ас. Димитър Димитров	17.01.2024 г. от 10.00 ч.	B23
8. КУКЛЕН ТЕАТЪР НА МАРИОНЕТКИТЕ – спектакъл	проф. Славчо Маленов, проф. Жени Пашова, доц. д-р Михаела Тюлева, ас. Димитър Димитров	23.01.2024 г. от 11.00 ч.	B23

9.ОСНОВИ НА РЕЖИСУРАТА ЗА КУКЛЕН ТЕАТЪР – писмен и събеседване	проф. Славчо Маленов, проф. Мая Петрова, д-р Петя Каражджова, ас. Димитър Димитров	16.01.2024 г. от 12.00 ч.	Б23
ПУБЛИЧНА РЕЧ			
1.ТЕХНИКА НА ГОВОРА	проф. д-р Веселина Раева, ас. Мартина Георгиева	23.01.2024 г. от 16.30 ч.	А602
2.ПРАВОГОВОР	проф.д-р Веселина Раева, доц.д-р Валерия Кардашевска, гл.ас.д-р Надежда Панайотова	24.01.2024 г. от 17.00 ч.	В401
3.СЕМИОТИКА НА ИЗКУСТВОТО изб	проф. д- р Мирослав Дачев	30.01.2024 г. от 10.00 ч.	Засед. зала
4.ОСНОВИ НА ПУБЛИЧНАТА РЕЧ	проф.д-р Веселина Раева, доц.д-р Лора Мутишева, доц.д-р Валерия Кардашевска	01.02.2024 г. от 10.00 ч.	А610
5.ОРАТОРСКО ИЗКУСТВО	проф.д-р Веселина Раева, проф.д.н.Ив. Мавродиева доц.д-р В. Кардашевска	24.01.2024 г. от 18.00 ч.	А401
6.АКТЬОРСТВО В ПУБЛИЧНИТЕ КОМУНИКАЦИИ	проф.д-р Веселина Раева, доц.д-р Лора Мутишева	08.02.2024 г. от 10.30 ч.	А610
7.ИНТЕРПРЕТАЦИЯ НА ТЕКСТ	проф.д-р Веселина Раева, доц. д-р Красимир Куцупаров,	25.01.2024 от 14.30 ч.	А602
8.БИЗНЕС ЕТИКЕТ И ПРОТОКОЛ	Мария Касимова, проф.д-р Веселина Раева	Проведен на 28.11.23 г.	Б12
9. ПУБЛИЧНА РЕЧ В ЧУЖДОЕЗИКОВА СРЕДА изб	д-р Сава Драгунчев, проф.д-р Веселина Раева, ас. Мартина Георгиева	08.02.2024 г. от 16.00 ч.	А602
10. УВОД В ИСТОРИЯТА НА КИНОТО изб.	Ирина Иванова	30.01.2024 г. от 11.00 ч.	В403
11. ПОВЕДЕНИЕ ПРЕД КАМЕРА изб.	Валентина Фид. Коларова, проф.д-р Веселина Раева	Проведен на 28.11.2023г.	Б12
12.УПРАВЛЕНИЕ НА ТВОРЧЕСКИТЕ ЕКИПИ изб.	д-р Екатерина Кънчева, проф. д-р Лидия Върбанова, проф.д-р Веселина Раева	18.01.2024 г. от 14.30 ч.	Б12

МЕНИДЖМЪНТ В СЦЕНИЧНИТЕ ИЗКУСТВА И ИНДУСТРИИ			
1.СТРАТЕГИЧЕСКИ МЕНИДЖМЪНТ В ИЗКУСТВАТА	проф. д-р Лидия Върбанова, д-р Екатерина Кънчева	По график	Б12
2.ФИНАНСИРАНЕ И МАРКЕТИНГ НА ИЗКУСТВАТА	д-р Диана Андреева -Попйорданова, проф. д-р Лидия Върбанова	06.02.2024 г. от 09.00 ч.	Б12
3.ДИГИТАЛИЗАЦИЯ И НОВИ ТЕХНОЛОГИИ В ТВОРЧЕСКИТЕ ИНДУСТРИИ	проф. д-р Лидия Върбанова, д-р Екатерина Кънчева	По график	Б12
4.МЕНИДЖМЪНТ В МУЗИКАЛНАТА ИНДУСТРИЯ изб.	проф. д-р Момчил Георгиев, проф. д-р Лидия Върбанова	26.01.2024 г. от 14.00 ч.	Б12
5.ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО В ПРИЛОЖНИТЕ ИЗКУСТВА И ИНТЕРИОРНИЯ ДИЗАЙН изб.	проф. Момчил Георгиев, проф. д-р Лидия Върбанова	26.01.2024 г. от 15.00 ч.	Б12
6.ДОГОВОРИ И АВТОРСКИ ПРАВА В СЦЕНИЧНИТЕ ИЗКУСТВА изб.	проф. д-р Мариана Лазарова	05.02.2024 от 13:00 ч.	Б12
7.ИНТЕГРИРАНО УПРАВЛЕНИЕ НА ТВОРЧЕСКОТО РАЗВИТИЕ изб.	проф. д. н. Ив. Кабаков, д-р Екатерина Кънчева	01.02.2024 г. от 10.00 ч.	Б12
8.КУЛТУРНА ДИПЛОМАЦИЯ И МЕЖДУНАРОДНО СЪТРУДНИЧЕСТВО	Явор Койнаков, проф. д-р Лидия Върбанова	20.01.2024 г. от 10.00 ч.	Б12
9.АРТ МЕНИДЖМЪНТ И ЛИДЕРСТВО	д-р Десислава Стойчева , д-р Екатерина Кънчева	09.02.2024 г. от 14:00 ч.	А401
10.УПРАВЛЕНИЕ НА ТВОРЧЕСКИТЕ ЕКИПИ	д-р Екатерина Кънчева, проф. д-р Лидия Върбанова	18.01.2024 г. от 14.30 ч.	Б12

СВЕТОВНА КУЛТУРА
Всички II курсове

1.АНТИЧНОСТ	Първи състав: проф. д-р Станислав Семерджиев, проф. д-р Светлана Стойчева, доц.д-р Бойка Донева, доц.д-р Ивайло Костов, доц.д-р Росен Русев Втори състав: проф. д.н Мирослав Дачев, проф. д.н К.Николова, проф.д-р Юлиан Куюмджиев, доц.д-р Борис Минков, д-р Юри Стоянов	10.00 - 18.00 ч.	B301 B401,
06.02.2024 г.	АДТ		
07.02.2024 г.	АКТ, РДТ, ТТМ, СЦ, ТД-НТ		

Ректор:

/ проф. д-р Станислав Семерджиев /

