

БЮЛЕТИН НА НАТФИЗ
ХУДОЖЕСТВЕНО-ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ

БЮЛЕТИН НА НАТФИЗ

ХУДОЖЕСТВЕНО-ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ 2019

**НАЦИОНАЛНА АКАДЕМИЯ ЗА ТЕАТРАЛНО И
ФИЛМОВО ИЗКУСТВО „КРЪСТЬО САРАФОВ“**

София

BULLETIN NATFA

**ARTISTIC-CREATIVE ACTIVITY 2019
NATIONAL ACADEMY OF THEATRE&FILM ARTS**

Sofia

БЮЛЕТИН НА НАТФИЗ ЗА 2019

*

ХУДОЖЕСТВЕНО-ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ

РЕАЛИЗИРАН АВТОРСКИ ПРОДУКТ В ОБЛАСТТА НА ИЗКУСТВОТА

(филм, спектакъл, изложба, концерт и др.)

- 1) 2019: Алтъпармакова, Нина. Режисьор по монтажа. “В кръг” – игрален филм, реж. Стефан Командарев.
- 2) 2019: Алтъпармакова, Нина. Режисьор по монтажа. „Лошо момиче“ – игрален филм, реж. Мариан Вълев.
- 3) 2019: Алтъпармакова, Нина. Режисьор по монтажа. „Денят на жената“ - документален филм, реж. Доля Гавански.
- 4) 2019: Ангелов, Калин. Режисьор. “Нечистата” - театрална постановка. Театър НАТФИЗ.
- 5) 2019: Ангелов, Калин. Режисьор. „Под манастирската лоза“ - театрална постановка. Драматичен театър – Благоевград, Благоевград.
- 6) 2019: Андонов, Красимир. Оператор. „Гешев“ - документалния филм, реж. Васил Барков.
- 7) 2019: Андонов, Красимир. Художествено осветление и мултимедия. “Българска мистерия” - театрално-движенчески спектакъл, режисьор Маргарита Божилова-Андонова. Театър “НАТФИЗ”, София.
- 8) 2019: Андонов, Красимир. Фотограф. Фотографска изложба: “Сватбите на Рибново”, Университетска библиотека, Варшава, Полша.

- 9) 2019: Атанасов, Атанас. Режисьор. „Басейнът“ - театрален спектакъл, Театър „Българска армия“, София.
- 10) 2019: Божилова-Андонова, Маргарита. Режисьор. „Българска мистерия“ - театралено-движенчески спектакъл, Театър „НАТФИЗ“, София.
- 11) 2019: Велев, Велимир. Сценична пластика. „Кръв и власт“ - театрален спектакъл, реж. Росица Обрешкова. Театър НАТФИЗ, София.
- 12) 2019: Велев, Велимир. Сценична пластика. „Зверското синьо“ - театрален спектакъл, реж. Сава Драгунчев. Театър НАТФИЗ, София.
- 13) 2019: Гоговска, Мирослава. Режисьор. „Ромео и Жулиета“ театрален спектакъл. Театър „НАТФИЗ“, София.
- 14) 2019: Господинов, Пенко. Постановка и сценичен вариант. „Ромео и Жулиета“ - театрален спектакъл. Театър „НАТФИЗ“, София.
- 15) 2019: Дамянов, Марин. Сценарист. „Гешев“ - документални филм, реж. Васил Барков.
- 16) 2019: Дачев, Мирослав: Автор - куратор. Изложба - „Света Гора в рисунки и фотографии“. гр. Златоград.
- 17) 2019: Дачев, Юрий. Сценарист. „Можеш ли да убиваш?“ - игрален филм, реж. Иван Ничев.
- 18) 2019 Димитров, Мартин. Оператор. „Писма от Антрактида“ - игрален филм, реж. Станислав Дончев.
- 19) 2019: Драгунчев, Сава. Режисьор. „Зверското синьо“ - театрален спектакъл. Театър НАТФИЗ, София.

- 20) 2019: Иванов, Камен. Сценичен бой. “Българска мистерия” - театралено-движенчески спектакъл, режисьор Маргарита Божилова-Андонова. Театър “НАТФИЗ”.
- 21) 2019: Каланова, Мира. Художник на продукция. “Сестра” - игрален филм, реж. Светла Цоцоркова.
- 22) 2019: Каланова, Мира. Костюми. “Сестра” - игрален филм, реж. Светла Цоцоркова.
- 23) 2019: Каланова, Мира. Сценография. “Одисей” - театрален спектакъл, реж. Диана Добрева. Драматичен Театър – Пловдив.
- 24) 2019: Каланова, Мира. Костюми. “Одисей” - театрален спектакъл, реж. Диана Добрева. Драматичен Театър – Пловдив.
- 25) 2019: Караджова, Петя. Сценограф. “Българска мистерия” - театралено-движенчески спектакъл, режисьор Маргарита Божилова-Андонова. Театър “НАТФИЗ”, София.
- 26) 2019: Караджова, Петя. Сценограф. „Театър, любов моя!” - театрален спектакъл, реж. Емилия Ованесян, РДТ „Н. Хайтов”, Смолян.
- 27) 2019: Каракостов, Константин. Режисьор. „Хитър Петър” - куклен спектакъл, Столичен куклен театър, София.
- 28) 2019: Каракостов, Константин. Автор. „Фолклорна магия от Пирин” - куклен спектакъл, Общински куклен театър, Благоевград.
- 29) 2019: Каракостов, Константин. Режисьор. „На театъра с любов” - спектакъл, Дечие позорище, Суботица, Сърбия.
- 30) 2019: Каракостов, Константин. Режисьор. „Фолклорна магия от Пирин” - куклен спектакъл, Общински куклен театър, Благоевград.

- 31) 2021: Ковачева-Бежан, Ралица. Актьор. “Незабравимите - Старите песни на нов глас” - музикален спектакъл. Сити Марк Арт Център, ДКТ - Враца.
- 32) 2019: Крачунова-Попова, Валерия. Композитор. “Българска мистерия” - театралено-движенчески спектакъл, режисьор Маргарита Божилова-Андонова. Театър “НАТФИЗ”, София.
- 33) 2019: Крачунова-Попова, Валерия. Звуков дизайн. “Българска мистерия” - театралено-движенчески спектакъл, режисьор Маргарита Божилова-Андонова. Театър “НАТФИЗ”, София.
- 34) 2019: Крачунова-Попова, Валерия. Монтаж звукови ефекти. „Бащата“ - игрален филм, реж. Кристина Грозева, Петър Вълчанов.
- 35) 2019: Крачунова-Попова, Валерия. Композитор. „Лошо момиче“- игрален филм, реж. Мариян Вълев.
- 36) 2019: Крачунова-Попова, Валерия. Звук на терен. „Сестра“- игрален филм, реж. Светла Цоцоркова.
- 37) 2019: Крачунова-Попова, Валерия. Монтаж на музика. „Сестра“- игрален филм, реж. Светла Цоцоркова.
- 38) 2019: Крачунова-Попова, Валерия. Звуков дизайн и смесване. „Сестра“- игрален филм, реж. Светла Цоцоркова.
- 39) 2019: Крачунова-Попова, Валерия. Звуков дизайн и смесване. “The Outlander” - анимационен филм, реж. А. Антонова.
- 40) 2019: Крачунова-Попова, Валерия. Звуков дизайн и смесване. В: “My gipsy road” - документален филм, реж. В. Стоянова.

- 41) 2019: Лунгов, Боньо. Режисьор. „Хитър Петър“ - куклен спектакъл. Столичен куклен театър, София.
- 42) 2019: Маленов, Славчо. Режисьор. „Принцесата и скъсаните обувки“ - куклен спектакъл, Куклен театър НАТФИЗ, София.
- 43) 2019: Ничев, Иван. Режисьор. „Можеш ли да убиваш?“ - иглален филм.
- 44) 2019: Ничев, Иван. Сценарист. „Можеш ли да убиваш?“ - иглален филм.
- 45) 2019: Неделчев, Господин. Режисьор. „Гражданинът Сис“ - анимационен филм.
- 46) 2019: Обрешкова, Росица. Режисьор. „Кръв и власт“ - театрален спектакъл. Театър НАТФИЗ, София.
- 47) 2019: Ничев, Иван. Режисьор. „Можеш да убиваш“ - игрален филм.
- 48) 2019: Русева, Иглена. Фотограф. ”Животински човеци” - фотографска изложба. Национални есенни изложби "Поетика на образа", галерия "Мексиканско изкуство, Пловдив.
- 49) 2019: Семерджиев, Станислав. Автор. “Българска мистерия” - театралено-движенчески спектакъл, реж. Маргарита Божилова-Андонова. Театър “НАТФИЗ”, София.
- 50) 2019: Тренчева, Елена. Художник - постановчик. “Гешев”- документален филм, режисьор Васил Барков.
- 51) 2019: Тренчева, Елена. Костюмограф. “Гешев” - документален филм, режисьор Васил Барков.
- 52) 2019: Тренчева, Елена. Художник - постановчик. “Чувство за непоносимост” - документален филм, реж. Боя Харизанова.

- 53) 2019: Тренчева, Елена. Художник - постановчик. “Седемнайсет” - късометражен филм, реж. Ради Стоянов.
- 54) 2019: Тюлева, Михаела. Режисьор. “Гъбарко“ - куклен спектакъл. Куклен театър НАТФИЗ, София.
- 55) 2019: Тюлева, Михаела. Режисьор. Тигърчето Спас“ - куклен спектакъл. Куклен театър НАТФИЗ, София.
- 56) 2019: Тюлева, Михаела. Режисьор. „Кръговрат“ - куклен спектакъл. Куклен театър НАТФИЗ, София.
- 57) 2019: Угринов, Антон. Режисьор. „Без задръжки“ - театрален спектакъл. Сатиричен театър „Алеко Константинов“, София.
- 58) 2019: Угринов, Антон. Режисьор. „Скечове“ - театрален спектакъл. „Малък Сезон“ в ТР Сфумато, София.
- 59) 2019: Фиданова-Коларова, Валентина. Режисьор. „Болестта на царете“ - документален филм.
- 60) 2019: Цветкова, Цветелина. Звуков дизайн, постпродукция и микс. „В кръг“- игрален филм, реж. Стефан Командарев.
- 61) 2019: Цветкова, Цветелина. Звукова постпродукция и микс. “Breaking news” - документален, реж. Асен Владимиров.
- 62) 2019: Цветкова, Цветелина. Звукова постпродукция и микс. „Изгубени спомени“ - документален, реж. Златина Русева.
- 63) 2019: Цветкова, Цветелина. Звуков дизайн, постпродукция и микс „Екшън“ - игрален, реж. Радослав Илиев.

64) 2019: Цветкова, Цветелина. Звукова постпродукция и микс „Братя Георгиев: Евлоги и Христо“ - документален, реж. Михаил Мелтев.

ВОДЕЩА (САМОСТОЯТЕЛНА) ТВОРЧЕСКА ИЗЯВА В ОБЛАСТТА НА ИЗКУСТВОТА

65) 2019: Господинов, Пенко. Актьор. „Далеч от брега“ - игрален филм, реж. Костадин Бонев.

66) 2019: Дачев, Мирослав: Организиране и провеждане на изследователски теренни експедиции до Рилски манастир и Бачковски манастир.

67) 2019: Димитров-Мечкарски, Годор: представя Ото Толнаи пред българските читатели.

68) 2019: Иванов, Камен. Актьор. „Майстори“ - театрален спектакъл, реж. Надя Асенова, ОДТ „Дупница“, Дупница.

69) 2019: Иванов, Камен. Актьор. „Напразни усилия на любовта“ - театрален спектакъл, реж. Надя Асенова, ДТ „Търговище“, Търговище.

70) 2019: Лазарова, Марияна: Представяне в медийна среда - интервю в БНР на „The Centaur of Albion. Traditions and their Transformations in the British Cinema of the 90s of the 20th Century.“ - изд. „Водолей“, София.

71) 2019: Нейкова, Радостина: Изложба „Декори и фази от анимационния филм "Грозна приказка", Некомформистка алтернатива – новият проект за късометражно кино, Г8, София.

72) 2019: Первазова, Теменуга. Актриса. „Наследството“ - театрално представление, реж. Иван Танев. Театър „Искри и сезони“.

73) 2019: Семерджиев, Станислав: организатор на ежегодния международен форум за определяне наградата на СИЛЕКТ (Международната асоциация на филмовите и телевизионните висши училища) – CILECT PRIZE.

РЕАЛИЗИРАН КРАТЪК АВТОРСКИ ПРОДУКТ В ОБЛАСТТА НА ИЗКУСТВАТА

74) 2019: Раева, Веселина. Кратка сценична монологична форма от романа на Алберт Камю „Чужденецът“, подготвен на английски език за участие на студента Мартина Георгиева на International Young theatre festival в гр. Бале, Хърватия.

ПОДДЪРЖАША ТВОРЧЕСКА ИЗЯВА ИЛИ УЧАСТИЕ В КОЛЕКТИВЕН ПРОДУКТ В ОБЛАСТТА НА ИЗКУСТВАТА

75) 2019: Андонов, Красимир. Куратор на фотографска изложба: ”Светлина, форма и цвят”, Български Културен център, Варшава, Полша.

76) 2019: Божилова-Андонова, Маргарита. Актьор. Мария - “По стечение на обстоятелствата” - игрален филм, реж. Петер Чивийски.

77) 2019: Велев, Велимир. Ролята на Wild Zombie, DAY OF THE DEAD: Bloodline, (with Sophie Skelton, Johnathon Schaech, Jeff Gum), Writer: Mark Tonderai, Lars Jacobson, Director: Hector Hernandez Vicens, USA.

78) 2019: Върбанова, Лидия: “Творческият продукт в дигитална среда: Форми, методи, възможности” – отворена презентация и разговор. [Къде](#)

79) 2019: Върбанова, Лидия. Участие в международна експертна група на ЮНЕСКО по приложението на Конвенцията за културно многообразие, мандат 2019-2022.

80) 2019: Йорданов, Николай. Редактор. „Фермата“, тв риалити формат, сезон 5, bTV.

81) 2019: Каланова, Мира. Prague Quadrennial of Performance Design and Space, PQ, Пражко Квадриенале, Прага, Чехия.

82)2019: Ковачева-Бежан, Ралица. Актьор. “Извън контрол”, реж. Венцислав Асенов, Драматично-куклен театър - Враца, Враца.

83)2019: Ковачева-Бежан, Ралица. Актьор. “За светлото, което бе”, реж. Маргарита Младенова, Драматично-куклен театър - Враца, Враца.

84)2019: Мутишева, Лора. Член на организационен екип на Научно-практическа конференция “Гласът – средство за въздействие”, НАТФИЗ, София.

85)2019: Раева, Веселина. Организатор и модератор в научни панели на научно-практическата конференция: „Гласът – средство за въздействие“, НАТФИЗ, София.

86)2019: Семерджиев, Станислав. Драматургичен консултант. “Ханът и империята” - игрален филм, реж. Людмил Стайков.

РЪКОВОДСТВО НА МАЙСТОРСКИ КЛАС, АТЕЛИЕ ИЛИ УЪРКШОП В ОБЛАСТТА НА ИЗКУСТВАТА

87) 2019: Божилова-Андонова, Маргарита. Уъркшоп. “Поставянето на българска драматургия по методите на движенческия театър” – Варшавския университет, Варшава, Полша.

88) 2019: Божилова-Андонова, Маргарита. Майсторски клас. “Пантомима” в XXIV Международен фестивал на изкуствата “Утринна Звезда”, SID UNESCO, Банско.

89) 2019: Велев, Велимир. Майсторски клас. „Подстъпи към същността на Клоуна от Театралната клоунада на Юлия Огнянова – I част“, НАТФИЗ, София.

90) 2019: Димитров-Мечкарски, Тодор. Обучение по “Правоговор и ефирно поведение”, радиожурналисти от БНР, София.

- 91) 2019: Димитров-Мечкарски, Тодор. Обучение по “Правоговор и техника на говора”, с радиожурналисти на Регионална радио станция – Видин при БНР, Видин.
- 92) 2019: Димитров-Мечкарски, Тодор. Обучение по “Правоговор и техника на говора” на ПП „Да, България“, София.
- 93) 2019: Дойчева, Венета. Ръководител на проект “Дискусионен клуб за театър „Агора“, програма „Култура“ на Столична община, София.
- 94) 2019: Ковачева-Бежан, Ралица. Работно ателие: „Кръг на дишане, кръг на вокализиране“, Конференция: “Гласът средство за въздействие”, НАТФИЗ, София.
- 95) 2019: Митрополитски, Емил. Работно ателие: „Възпитаване на говорно-певческия глас на актьора от музикално-драматичните жанрове, или как пеенето да не пречи на говора и говорът на пеенето“, Конференция: “Гласът средство за въздействие”, НАТФИЗ, София.
- 96) Мутишева, Лора. Майсторски клас. “Изкуството на комуникацията” - Факултет "Международна икономика и администрация" на ВСУ "Черноризец Храбър", град Поморие.
- 97) 2019: Нейкова, Радостина. Ръководител на Анимационен уъркшоп в рамките на Animatorfest, International festival of animation films Animator fest, Jagodina, Serbia.
- 98) 2019: Нейкова, Радостина. Публична лекция “Bulgarian contemporary animation cinema”, UNICAM University of Campinas, Campinas, Brazil.
- 99) 2019: Нейкова, Радостина. Майсторски клас Bulgarian student animation and work with children, 4rd International Meeting of Workshops and Trainers of Animation Cinema, Lisbon, Portugal.

- 100) 2019: Нейкова, Радостина. Публична лекция “Анимационният свят на “Иржи Трънка“, Френски културен център, в рамките на програмата CinEd, European Education for youth, София.
- 101) 2019: Нейкова, Радостина. Ръководител на Animation workshop at Film and television Faculty, VSMU, Bratislava, Slovenia.
- 102) 2019: Нейкова, Радостина. Ръководител на Анимационен уъркшоп “Stories from old photos” in the program of IV International meeting of workshops and trainers of animation cinema, Lisbon International animated film festival Monstra, Lisbon, Portugal.
- 103) 2019: Нейкова, Радостина. Майсторски клас “Unusual animation techniques”- FAAP – University Fundacao Armando Alvares Penteado, Sao Paulo, Brazil.
- 104) 2019: Нейкова, Радостина. Ръководител на Анимационен уъркшоп Embroidery hand made animation, SESC, Pinheiros, Sao Paulo, Brazil.
- 105) 2019: Нейкова, Радостина. Ръководител на Анимационна работилница в рамките на Международен кинофестивал за детска и младежка публика, Разград.
- 106) 2019: Нейкова, Радостина. Ръководител на Animation workshop Embroidery hand made animation, SESC Jundiaí (Jundiaí/SP), Jundiaí, Brazil.
- 107) 2019: Нейкова, Радостина. Ръководител на Animation workshop Embroidery hand made animation, SESC Taubaté (Taubaté/SP) Taubate, Brazil.
- 108) 2019: Нейкова, Радостина. Ръководител детска Анимационна работилница “Workshop di animazione cut-out”, „Animated photo stories from old Bulgaria”, Centro Culturale “Rigoni Stern”, Ponte San Nicolo, в рамките 12rd Festival Internazionale di cortometraggi Cori a Ponte, Padua, Italy.

- 109) 2019: Нейкова, Радостина. Ръководител на Animation workshop in the program of 42st International Short Film Festival GrenzlandFilmtage, Selb, Germany.
- 110) 2019: Нейкова, Радостина. Лектор по покана на UNICAMP University of Campinas, Campinas, Brazil.
- 111) 2019: Нейкова, Радостина. Ръководител на Анимационен уъркшоп за деца и родители “Оптични играчки“, Lisbon International animated film festival Monstra, Lisbon, Portugal.
- 112) 2019: Нейкова, Радостина. Лектор. Film and Tv Faculty VSMU, Bratislava, Slovakia.
- 113) 2019: Нейкова, Радостина. Публична лекция “Bulgarian contemporary animation cinema”, UNICAMP University of Campinas, Campinas, Brazil.
- 114) 2019: Нейкова, Радостина. Майсторски клас Unusual animation techniques, Porte San Nikolo, Italy.
- 115) 2019: Нейкова, Радостина. Ръководител на Детски анимационен уъркшоп, Световен фестивал на анимационния филм, Варна.
- 116) 2019: Нейкова, Радостина. Публична лекция „Класическа рисувана анимация“ - 44 СОУ „Неофит Бозвели“ и 123 СОУ „Захарий Круша“ публична лекцията пред учители, студенти и ученици, в рамките на Международен кинофестивал за детска и младежка публика, Разград.
- 117) 2019: Панайотова, Надежда. Работно ателие: „Диалектните маркери - акцент в практическата работа по правоговор“, Конференция: “Гласът средство за въздействие”, НАТФИЗ, София.
- 118) 2019: Раева, Веселина. Практически семинар на италиански език: “Представи се, изпви се, докажи се”, Италиански лицей, София.

- 119) 2019: Раева, Веселина. Ателие “Комедия дел арте” съвместно с Карло Бозо, Италианския лицей.
- 120) 2019: Раева, Веселина. Ателие “Комедия дел арте” съвместно с Карло Бозо, НАТФИЗ „Кр.Сарафов”.
- 121) 2019: Раева, Веселина. Ателиета - **шест**. INTERNATIONAL YOUNG THEATRE FESTIVAL, Bale, Croatia, „Voice and Speech“ със студенти от Хърватия и Германия и отделно с професионално практикуващи театрални актьори.
- 122) 2019: Раева, Веселина. Лектор. „Говор и писане” в Радио Академия на БНР съвместно с Медийната академия на Европейския съюз за радио и телевизия (EBU), София.
- 123) 2019: Хонг, Азизбаева, Александра. Майсторски клас. Актьорство за драматичен театър. Новий Уренгой, Русия.

ТВОРЧЕСКА ИЗЯВА В МАЙСТОРСКИ КЛАС, АТЕЛИЕ ИЛИ УЪРКШОП В ОБЛАСТТА НА ИЗКУСТВОТА

- 124) 2019: Каланова, Мира. Участие на Пражкото квадрианале, Прага, Чехия.
- 125) 2019: Лазарова, Марияна. Участие в Ensuring Intellectual Property Rights in a Digital Age: Discussing the EU’s New Copyright Reforms Package.
- 126) 2019: Марков, Пламен. Участие в работно ателие по време на фестивала Fast Forward, Дрезден, Германия.
- 127) 2019: Стоичков, Красимир: Обучение и практика: Academy of Performing Arts Bratislava, Slovakia и Grand Slovakia , s.r.o. /TOXPRO/ Broadcasting and Media Production Company, Bratislava.

- 128) 2019: Танковска, Снежина. Участие в международен проект WTEA, Централната Академия по Драма (CAD), Пекин, Китай.
- 129) 2019: Танковска, Снежина. Режисьор на Международен проект, Joint Production Project, WTEA International Theatre Festival, Пекин, Китай.
- 130) 2019: Цветкова, Цветелина. Участие. Lithuanian Academy of Music and Theatre, Вилнюс, Литва.

НАГРАДИ НА КОНКУРСИ ЗА ТВОРЧЕСТВО И ИЗПЪЛНЕНИЕ, ДАДЕНИ ОТ НАЦИОНАЛНИ ПРОФЕСИОНАЛНИ ФОРУМИ И ОРГАНИЗАЦИИ

- 131) 2019: Алтъпармакова, Нина. Награда: Специална награда за филма „В кръг“, реж. Стефан Командарев, “Златна Роза”, Варна.
- 132) 2019: Алтъпармакова, Нина. Награда: Награда на публиката за филма „В кръг“, реж. Стефан Командарев, “Златна Роза”, Варна, България.
- 133) 2019: Каракостов, Константин. Режисьор. Награда: Най-добър спектакъл. „Бяла приказка” – ДКТ, гр. Сливен, на Национален куклено-театрален фестивал „Михаил Лъкатник”, Ямбол.
- 134) 2019: Ковачева-Бежан, Ралица. Награда: Колективна актьорска награда - “За светлото, което бе”, реж. Маргарита Младенова, Малки театрални форми, Враца.
- 135) 2019: Крачунова, Валерия. Награда: Най-добър филм. „Бащата“, реж. Кр. Грозева, Петър Вълчанов, “Златна роза”, Варна.
- 136) 2019: Крачунова, Валерия. Награда: Награда на Съюза на Българските Филмови Дейци. “Сестра”- игрален филм, реж. Светла Цоцоркова, „Златна роза“, Варна.

- 137) 2019: Крачунова, Валерия. Награда: Специално отличие за дебютен пълнометражен филм за жанрова яснота и адекватна стилистика "Лошо момиче", реж. Мариан Вълев, "Златна роза", Варна.
- 138) 2019: Тренчева, Елена. Най-добър късометражен филм: "XVII" от 17-ти международен София филм фест "На брега" гр. Бургас, България.
- 139) 2019: Цветкова, Цветелина. Награда: "Награда на публиката", „В кръг“ - игрален филм, реж. Стефан Командарев, Фестивал на българското кино „Златна роза“, гр. Варна, България.
- 140) 2019: Цветкова, Цветелина. Награда: Специална награда за филма „В кръг“, реж. Стефан Командарев, "Златна Роза", Варна.
- 141) 2019: Цветкова, Цветелина. Награда: Награда на публиката за филма „В кръг“, реж. Стефан Командарев, "Златна Роза", Варна, България.

НАГРАДИ НА КОНКУРСИ ЗА ТВОРЧЕСТВО И ИЗПЪЛНЕНИЕ, ДАДЕНИ ОТ ПРОФЕСИОНАЛНИ ФОРУМИ И ОРГАНИЗАЦИИ В ЧУЖБИНА

- 142) 2019: Алтъпармакова, Нина. Награда Cineuropa, „В кръг“ - игрален филм, реж. Стефан Командарев, Сараево, Босна.
- 143) 2019: Алтъпармакова, Нина. Награда на публиката, „Ирина“ - игрален филм, реж. Н. Косева, South East European Film Festival Los Angeles, Лос Анджелис, САЩ.
- 144) 2019: Алтъпармакова, Нина. Голямата награда „Ирина“ - игрален филм, реж. Н. Косева. Международен фестивал „Crossing Europe Filmfestival“.

- 145) 2019: Божилова-Андонова, Маргарита. Награда: Поощрителна награда за български филм - "По стечение на обстоятелствата", реж. Пепер Чивийски. 15th Early Bird International Student Film Festival.
- 146) 2019: Господинов, Пенко. Награда за мъжка роля. „Далеч от брега“, реж. Костадин Бонев, ONIROS FILMAWARDS, Италия.
- 147) 2019: Димитров, Мартин. Специална награда на журито. „Писма от Антарктида“, IX международен фестивал за тв. и филмово операторско майсторство „Златно око“ – Тбилиси, Грузия.
- 148) 2019: Димитров, Мартин. Награда: "Най-добра операторска работа". „Писма от Антарктида“ реж. Станислав Дончев, 10 Balkan Film Food Festival – ВЗФ, Поградец, Албания.
- 149) 2019: Каланова, Мира. Награда: "Grand Prix". "Сестра"- игрален филм, реж. Светла Цоцоркова, Международен кино фестивал: София филм фестивал, България.
- 150) 2019: Каланова, Мира. Награда: "Best Eastern European Debut film". "Сестра"- игрален филм, реж. Светла Цоцоркова, Warsaw International Film Festival, Варшава, Полша.
- 151) 2019: Каракостов, Константин. Награда: „Анима“ на Константин Каракостов за изтъкнат творец на XX-ти Международен куклен фестивал LUTFEST гр. Източно Сараево, Босна и Херцеговина, Република Сръбска.
- 152) 2019: Крачунова, Валерия. Награда: "Най-добър филм". „Бащата“ - игрален филм, реж. Кристина Грозева, Петър Вълчанов , Карлови Вари, Чехия.
- 153) 2019: Крачунова, Валерия. Награда: "Награда на публиката". „Бащата“ - игрален филм, реж. Кристина Грозева, Петър Вълчанов, Международен филмов фестивал Сахалин, Русия.

- 154) 2019: Крачунова, Валерия. Награда: “Гранд При”. „Бащата“ - игрален филм, реж. Кристина Грозева, Петър Вълчанов, Международен филмов фестивал Сахалин, Русия.
- 155) 2019: Крачунова, Валерия. Награда: “Награда най-добър филм”. „Бащата“ - игрален филм, реж. Кристина Грозева, Петър Вълчанов, Международен филмов фестивал Тирана, Албания.
- 156) 2019: Крачунова, Валерия. Награда: “Най-добър документален филм”. „My Gypsy Road” - документален филм, реж. Вилма Карталска, Халикарнас, Гърция.
- 157) 2019: Крачунова, Валерия. Награда: Награда: “Best Eastern European Debut film”. “Сестра”- игрален филм, реж. Светла Цоцоркова. Warsaw International Film Festival, Варшава, Полша.
- 158) 2019: Крачунова, Валерия. Награда: “Награда на публиката” на Tricky Women, Виена, Австрия. “The Outlander” - анимационен филм, реж. А. Антонова.
- 159) 2019: Крачунова, Валерия. Награда: “Grand Prix”. “Сестра”- игрален филм, реж. Светла Цоцоркова. Международен кино фестивал: София филм фестивал, България.
- 160) 2019: Маленов, Славчо. Награда: Награда за режисура - „Магьосникът от Оз“ - куклен спектакъл. Международен фестивал „Михаил Лъкатник“ – Ямбол.
- 161) 2019: Маленов, Славчо. Награда: Почетната награда за цялостен принос: „Пиеро”. Международен фестивал “Пиеро”, Стара Загора.
- 162) 2019: Тренчева, Елена. Special Mention for the short film “Shadows” 7th Ferfilm Festival.
- 163) 2019: Тюлева, Михаела. Награда „Сребърен Кестен“ за режисура и изпълнение. ”Кръговрат“ - куклен спектакъл, реж. Михаела Тюлева,

Международен фестивал на студентския театър „Кестенбург“, Баня Лука, Босна и Херцеговина. Жури: Сребърна селекция.

164) 2019: Тюлева, Михаела. Награда: „Златен Кестен“ за режисура, ”Кръговрат“ - куклен спектакъл, реж. Михаела Тюлева, Международен фестивал на студентския театър „Кестенбург“, Баня Лука, Босна и Херцеговина. Жури: Златна селекция.

165) 2019: Тюлева, Михаела. Награда „Бронзов Кестен“ за режисура ”Кръговрат“ - куклен спектакъл, реж. Михаела Тюлева, Международен фестивал на студентския театър „Кестенбург“, Баня Лука, Босна и Херцеговина.

166) 2019: Цветкова, Цветелина. Награда Синегора, „В кръг“ - игрален филм, реж. Стефан Командарев, Сараево, Босна.

БЮЛЕТИН НА НАТФИЗ. ХУДОЖЕСТВЕНО-ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ

Главен редактор
Редакционна колегия

Доц. д-р Маргарита Божилова-Андонова
Доц. д-р Валерия Крачунова-Попова
Борислава Маноилова

© Национална академия
за театрално и филмово изкуство „Кръстьо Сарафов“
София, 2019

ISSN 3033-0343
